

学部・学科の教育研究上の目的及び基本方針

国際日本学部 歴史民俗学科

教育研究上の目的

歴史民俗学科は、日本の歴史と民俗に関する理解を深め、アジアを中心とした国際的な視点から位置づけるとともに、歴史民俗資料の収集・整理・保存及び活用を可能とする能力を身につけ、歴史と民俗の継承、地域文化の創生、地域社会の活性化に積極的に寄与する人間の育成を目的とする。

教育目標

本学の教育目標及び本学科の教育研究上の目的等を踏まえ、国際日本学部歴史民俗学科では、学生が、

- (1) 資料実習やフィールドワークなどを通して日本の歴史と民俗を多角的かつ総合的に理解すること
- (2) アジアを中心とした国際的な視点から日本の歴史と民俗を位置づけられること
- (3) 歴史民俗資料の収集・整理・保存及び活用の技能を身につけること
- (4) 歴史と民俗の継承、地域文化の創生、地域社会の活性化の担い手となることを、教育目標として定めます。

ディプロマ・ポリシー

(学位授与の方針)

本学科のカリキュラムにおいて、所定の卒業要件単位を修得した者は、次に掲げる能力や知識・教養を身につけていると判断され、学士（文学）の学位が授与されます。

1. 自立した良識ある市民としての判断力と実践力
 - (1) 社会の変化に対応しながら問題を発見・解決することができる能力を身につけている。
 - (2) 情報の収集・分析・発信の能力を身につけている。
2. 国際的感性とコミュニケーション能力
 - (1) 外国語の基礎的な運用能力を身につけている。
 - (2) 国際的な教養を身につけ、歴史と民俗を中心に日本の文化をより広い視野のもとに位置づける国際的感性を身につけている。
 - (3) 歴史と民俗を中心に日本の文化を理解し適切に伝える文化間コミュニケーション能力を身につけている。
3. 時代の課題と社会の要請に応えた専門的知識と技能
 - (1) 日本の歴史と民俗についての専門的知識を身につけている。
 - (2) 歴史民俗資料を収集・整理・保存及び活用する専門的知識と技能を身につけている。
 - (3) 日本の歴史と民俗の継承の担い手として地域社会の振興に寄与できる専門的な知識と技能を身につけている。

カリキュラム・ポリシー

(教育課程編成・実施の方針)

本学科は、日本の歴史と民俗を多角的かつ総合的に理解するとともに、歴史民俗資料の収集・整理・保存及び活用の技能を修得して地方文化の創生、地域社会の活性化に寄与できるように、以下のような学修・教育課程を編成し、教育・評価を行っています。

1. 教育課程の編成・実施
 - (1) 世界や日本の現状を知り、多様な視点から考察することができる素養を身につける学部教養科目
 - (2) 日本の歴史と民俗についての専門的知識を修得しつつ、自ら歴史民俗資料を収集・分析・発信する能力を育成する、少人数教育による双方向型の演習・ゼミナール科目
 - (3) 日本の歴史と民俗を客観的・実証的に理解するために、歴史民俗資料の整理・読解やフィールドワークを実践する実習科目
 - (4) 日本の歴史と民俗に関する専門的知識を時代や領域を横断して幅広く修得し、多角的かつ総合的に分析・解釈する

る視点と方法を身につける歴史分野・民俗分野の展開科目

(5) 歴史民俗資料を文化資源として地域社会の振興や文化交流など社会に活用する幅広い視点と多様な方法を身につける文化創生分野の展開科目

(6) 人間・社会・自然等にかかわる諸問題について広い視野を獲得する教養系科目

2. 教育の方法と評価

(1) 演習・ゼミナールでは、少人数・双方向型教育を徹底し、1年次に「FYS（ファースト・イヤー・セミナー）」と「基礎演習」、2年次に「専門演習」と「プレゼミナール」、3年次に「ゼミナール」、4年次に「卒業研究」を配置することによって、学生が専門的知識を段階的に修得できるように指導し、歴史民俗資料を自ら収集・分析・発信する能力を育成します。

(2) 実習科目では、1年次に「歴史民俗資料入門」、2年次以降に日本史の各時代を対象とする「歴史史料実習」、2・3年次に民俗調査の方法を学び調査を行う「民俗調査実習」を配置することによって、歴史民俗資料を収集・整理・保存及び活用するための実践的な能力を育成します。

(3) 日本の歴史と民俗、その学知を文化資源として社会に活用する文化創生について、隣接諸分野も取り込んで幅広く学ぶ展開科目では、時代や領域を横断した多角的かつ総合的な学びが可能になるように履修指導を行い、またアクティブ・ラーニングを活用し、学生が積極的に参加できる方法を探ります。

(4) 単位制度の実質化を図るため、成績評価の方法及び基準を明確化し、成績評価を厳格化しています。

アドミッション・ポリシー

(入学受入の方針)

1. 大学教育によって培う能力

- (1) 日本の歴史と民俗について多角的かつ総合的に理解する能力
- (2) 国際的な視点に立って、日本の歴史と民俗を適切に位置づけられる能力
- (3) 歴史民俗資料を収集・整理し、適正に保存することができる実践的な能力
- (4) 歴史民俗資料を文化資源として活用して、地域文化の創生、地域社会の活性化の担い手となる能力

2. 本学科の求める入学者

- (1) 基礎的な学力を有し、歴史と民俗を中心に日本文化についての学修に関心と意欲を持っている人
- (2) 歴史民俗資料の調査やフィールドワークに興味を持ち、収集・整理・保存の実践的な技能を身につけたいと思っている人
- (3) 日本の歴史と民俗を文化資源として活用して、地方文化の創生、地域社会の活性化に寄与したいと考えている人
- (4) 世界と日本の文化交流に興味を持ち、世界の中で日本文化が果たすべき役割について考えたいと思っている人

3. 高校までの能力に対する評価（選抜方法）

本学科では多様な入学試験を実施することにより、

- (1) 高等学校までの学習を通じて大学での学びに必要な基礎学力を身につけた人
- (2) 歴史と民俗を中心に日本文化について関心を持っている人
- (3) 歴史民俗資料を文化資源として活用して、地方文化の創生、地域社会の活性化に寄与したいと考えている人を受け入れます。

Faculty of Cross-Cultural and Japanese Studies, Department of History and Folklore Studies

Diploma Policy (Policy on the conferring of degrees)

Students who have earned the prescribed credits in the curriculum of this Department will be judged as having acquired the following capabilities, knowledge and education, and will be granted a degree (in Literature).

1. Judgment and practical capabilities as an independent conscientious citizen

- (1) Possess the capabilities to discover and resolve problems while dealing with societal changes.
- (2) Possess the capabilities to collect, analyze and disseminate information.

2. International sensibilities and communication capabilities

- (1) Possess basic skills to use foreign language(s).
- (2) Acquire the international education and sensibility needed to position Japanese culture within a broader perspective centered around history and folklore.
- (3) Acquire an understanding of Japanese culture centered around history and folklore and the intercultural communication skills needed to appropriately convey this knowledge.

3. Expert knowledge and skills to address contemporary issues and the demands of society

- (1) Possess field specific knowledge about Japanese history and folklore.
- (2) Acquire the disciplinary knowledge and technical skills needed to compile, organize, preserve and utilize historical and folkloric materials.
- (3) Acquire the disciplinary knowledge and technical skills needed to contribute to the stimulation of regional communities as a specialist in Japanese history and folklore.

Curriculum Policy (Policy on organization and implementation of curricula)

This Department provides the following curriculum, education, learning experiences and evaluation, so that graduates can acquire a multidimensional and integrated understanding of Japanese history and folklore, and technical skills in compiling, organizing, preserving and utilizing historical and folkloric materials to enable them to contribute to the creation of local culture and activation of regional communities through acquisition.

1. Organization and implementation of curricula

- (1) Faculty-wide liberal arts courses providing a foundation that will enable students to consider the current state of the world and Japan from diverse perspectives
- (2) Practicums and seminars, facilitating small group discussions and the exchange of ideas, in which students collect, analyze, and disseminate information while acquiring expertise in Japanese history and folklore.
- (3) Practicums in organizing and comprehending historical and folkloric materials and field work in order to objectively and empirically understand Japanese history and folklore
- (4) Intermediate subjects in the fields of history and folklore designed to promote the acquisition of multidimensional and integrated methods and approaches to analysis and interpretation in conjunction with a broad expertise in Japanese history and folklore across different eras and domains
- (5) Intermediate courses in the field of cultural formation promoting the acquisition of the broad perspectives and diverse methods that draw on historical and folkloric materials as cultural

resources used in society for the purpose of cultural exchange and the activation of regional communities

- (6) Liberal arts courses for the acquisition of a broad outlook and knowledge regarding various issues affecting humans, society and nature, etc.

2. Educational methods and evaluation

- (1) Practicums and seminars are taught through small group discussions and interactive learning: in the first year there is the FYS (First Year Seminar) and a Basic Practicum, in the second year there are practicums and pre-seminars, in the third year there are seminars, and in the fourth year there is graduation research. Students are guided so that they acquire expertise, progressively developing the ability to personally collect, analyze and disseminate historical and folkloric materials.
- (2) In the Practicums, in the first year there is an Introduction to Historical and Folkloric Materials, from the second year on there are Practicums in Historical Records covering each period of Japan's history, and in the second and third years there is a Practicum in Surveying Folklore where the methods of surveying folklore are learned and practiced, fostering practical skills for the collection, organization, preservation and use of historical and folkloric materials.
- (3) Intermediate subjects, where Japanese history and folklore as academic disciplines are taught extensively through the use of cultural resources in society together with various related fields regarding the creation of culture, are offered to enable multidisciplinary and integrated study across different eras and domains, and taught through active learning to encourage enthusiastic participation
- (4) In order to make the credit system transparent, the grading methods and criteria are made clear and are strictly enforced.

Admissions Policy

1. Skills cultivated through the university education

- (1) A Multidimensional and integrated understanding of Japanese history and folklore
- (2) The ability to appropriately position Japanese history and folklore from an international perspective
- (3) Practical skills enabling the collection, organization and appropriate preservation of historical and folkloric materials
- (4) Capabilities as someone who can create local culture and activate regional communities, using historical and folkloric materials as cultural resources

2. Applicants sought by this Department

- (1) Applicants having basic academic abilities and who are interested in and motivated by the study of Japanese culture, focusing in particular on history and folklore
- (2) Applicants having an interest in conducting fieldwork and surveying historical and folkloric materials, and who want to acquire practical skills in their collection, organization and preservation
- (3) Applicants who are hoping to contribute to the creation of local culture and activation of regional communities by using Japanese history and folklore as cultural resources
- (4) Applicants having an interest in cultural exchange between Japan and the world, and who want to study the role that Japanese culture has to play in the world

3. Evaluation of the abilities of high school graduates (selection method)

Through various entry examinations, the following applicants will be accepted into this Department:

- (1) Applicants who have acquired through their education up to the senior high school level the basic academic skills necessary for university
- (2) Applicants having an interest in Japanese culture, focusing in particular on history and folklore
- (3) Applicants who are hoping to contribute to the creation of local culture and activation of regional communities by using historical and folkloric materials as cultural resources.