

Storied Environments 物語る環境

Picturebook Exhibition: Tara Books and Manuela Adreani

—タラブックスとマヌエラ・アドレアーニ絵本展—

- Exhibition Period 会期
Saturday 15 October – Friday 28 October 2022
2022年10月15日（土）～10月28日（金）
- Opening Hours 開館時間
Open daily at 9:00-18:00 (except Sunday 23 October; closes at 15:00 on Friday 28 October)
9:00-18:00（10月23日（日）は休館、10月28日（金）は15:00終了）
- Venue 展示会場
Kanagawa University, Minatomirai Campus, 1F Exhibition Space
神奈川県立みなとみらいキャンパス 1F 展示スペース
- Exhibited Works 展示作品
 1. Original artworks by Durga Bai for her picturebooks *One, Two, Tree!* and *The Old Animals' Forest Band*, published by Tara Books, India (Curated by V. Geetha, editor and co-director of Tara Books)
インドの絵本出版社タラブックスから出版されたドゥルガ・バイ画による絵本 *One, Two, Tree!* および *The Old Animals' Forest Band* の挿画原画（キュレーター：V. ギータ タラブックス編集者・ディレクター）
 2. Illustrations by Manuela Adreani for her picturebooks, including *Snow Queen*, *Pinocchio* and *Aesop's Fables*
イタリアの絵本画家マヌエラ・アドレアーニによる絵本（『雪の女王』『ピノッキオ』『イソップ寓話』など）の挿画のデジタルプリント
 3. *The Abandoned Building* (Alexandra Antonopoulou, 2018). The image was part of the book *Fw: One More Image One More Line* (Antonopoulou and Jack Zipes, 2019) and also a cover for *The Cambridge Companion to Literature and the Anthropocene* (John Parham, ed. 2021)
《見捨てられた建物》アレクサンドラ・アントノプルによる『ケンブリッジ・コンパニオン文学と人新生』表紙画
- Free admission, open to the public, no booking needed. 入場は無料、予約不要でどなたでもご鑑賞いただけます。

Original Art by Pardhan Gond artist, Durgabai, for *One, Two, Tree!* (Tara Books, 2003)



Illustration for Grimm's "Six Swans" by Manuela Adreani © Manuela Adreani

