

神奈川大学野球特集

勝利の使命感背負う

■神奈川大■
 昨年は投打がかみ合い14年ぶりの春秋連覇を達成。最多タイ55度目のタイトルを懸け、岸川監督は「勝つことの使命感を背負って戦う」と語る。

昨季3勝ずつ挙げた右腕百瀬(4年)と左腕重田(同)が試合を組み立てる。直球が武器の右腕前田(2年)は成長著しい。昨季抑えを担った絶対的守護神の中野(王子)が抜けた穴を誰が担うかが勝敗の鍵を握りそうだ。

積極的なスイングを貫く打線が魅力。昨季19打点の主将富岡(4年)と打率4割で2本塁打の梶原(2年)で大量得点を狙いたい。主力が卒業した二遊間は、横浜高出身の遠藤(3年)や中島(同)らがレギュラー候補に名乗りを上げる。

「再びVへ」雪辱誓う

■桐蔭横浜大■
 昨季は2008年以来となる県内無冠に終わり、齊藤監督は「途切れてしまった優勝をもう一度取り戻さなければならぬ」と雪辱を誓う。

昨秋打率4割超で3本塁打の主将大神田(4年)、リーグ通算7発の大砲・渡部(3年)がけん引する打線は破壊力抜群だ。好機に強い石橋泰(同)も頼もしい。

投手陣はエース不在が課題。リーグ通算13勝で川崎北高出身の三浦(4年)、湘南学院高出身の関野(同)、直球が武器の登坂(同)の右腕トリオに、昨季初勝利の左腕片山(3年)を加えた陣容で継投を見据える。強肩の捕手島田(同)、二塁瀬戸(4年)の鍛えられた守備にも注目だ。

投手3本柱で制覇を

■横浜商大■
 35年間に渡り指揮を執った佐々木監督が退任。バトンを受けた井樋新監督は「隙のない野球でロースコアの勝利を積み重ねていきたい」と15年ぶりの制覇を狙う。

捕手の主将嘉門(4年)がリードする投手陣は完投能力が高い。昨秋初完封を飾った最速150km/hを誇る飯田(2年)、内角を直球で鋭く突く川村(3年)の向上高出身の両右腕、スライダーで空振り奪える左腕藤村(同)が柱となる。

小技でかき回す攻撃は健在。1年生の1番富岡が活躍し、古川、松元4年らの一打で得点を狙う。昨季リードオフマンを担った好打者・吉川(同)を9番に置き、打線のつながりが増した。

神奈川大学野球春季リーグは1日、横浜スタジアムで開幕する。リーグ3連覇を狙う神奈川大と昨秋2位の桐蔭横浜大の「2強」に関東学院大、神奈川工大、横浜商大、横浜国大が挑む構図で、5月18日からの最終週まで

熱戦を繰り広げる。優勝校は全日本大学選手権(6月10日から7日間・神宮球場、東京ドーム)の出場権を獲得する。激戦必至の1部6チームの陣容と今春注目の2選手を紹介する。(矢部 真太、写真も)

頂点を目指して

春季リーグ きょう開幕



昨秋のリーグ戦で14年ぶりの春秋連覇を遂げた神奈川大。今春はどのチームが栄冠をつかむのか

バッテリー軸に挑む

■関東学院大■
 目標は7年ぶりの全日本大学選手権出場。OBの三森新監督は「バッテリー中心の守りから試合をつくり、優勝を狙いたい」と初采配のシンズンを思い描く。

昨季2勝の左腕福本(4年)をけがで欠くが、もう一人のエース右腕久保田(同)が調子を上げていく。左横手の藤崎(同)や最速147km/hの右腕の弥栄高出身・伊藤(同)らを、強肩捕手の渡部(同)がリードする。

昨秋首位打者の松井(2年)や、1年時から打線をけん引してきた関、富田、古寺の3年生トリオも勝負強い。主将の江崎や、東海大相模高で2015年夏に全国制覇した竹内ら経験豊富な最上級生が脇を固める。

先発チャンス 全員に

■神奈川工大■
 創部44年目のリーグ初制覇を目標に掲げ、新田監督は「全員に先発のチャンスがあると思う」と激しい競争でチーム力の底上げを図る。

昨季主将の捕手高村が抜けた穴を蓮尾(4年)、角田(3年)が埋める。決め球のシンカーで打たせて取る横浜単人高出身の右腕浅野(2年)は安定しており、投球テンポのいい左の萩原(3年)、強心臓の右腕渡邊(同)らも控える。

4番を担うのは、過去に2度のベストナインに輝いた長嶋(4年)。主将島居は広角へ打ち分けるのがうまい。藤沢翔隆高出身の二塁嶋田(同)、昨季フレッシュマン賞の左翼坂田(3年)は冷静な守備が光る。

粘り強い戦いを期待

■横浜国大■
 3季連続で1部を戦うのは2006年以来。田中監督は「苦しい試合でも勝ち点1を奪って生き残りたい」と、経験豊富な主力の4年生に粘り強い戦いを期待する。

15年の県内高校球界で活躍した公立校出身選手が打線の軸となる。橘高OBの主将福田(4年)は出塁率が高く、昨季から4番を担う小田原高出身の大島(同)は広角打法で走者をかえす。県相模原高時代に春季県大会準優勝を経験した金子(同)は、一発長打を秘める左のスラッガーだ。

エース植月(同)は丁寧なコースを突く投球が身上で、昨季経験を積んだ鶴飼(2年)も先発候補。両右腕に続く投手の台頭が待たれる。

13面に続く