

Special Feature

CHANGE YOUR WORLD!

ほんの少し世界を変える、
留学のはなし。



REGULAR CONTENTS

P11 ゼミ・研究室カタログ | 川東 健研究室 P11 お国じまん | 大阪府

P12 教えて先生!! | 翁 嘉華先生 P18 クラブ・サークル紹介 | 準硬式野球部

STUDENT PAGE
学生スタッフ探検隊

クリスマス
おすすめスポット 2019
P13

Case 01

話題の“Netflix”で
世界への視野が広がる?



Case 02

ディズニーの真理に
気づくと、アメリカの
実情がわかる!?



Case 03

吹き替えでは
わからない、
あのセリフの意味



Case 04

ヒップホップは
リリックの
メッセージを
読み取ってこそ。



Special Feature

CHANGE YOUR WORLD!

特集

ほんの少し世界を変える、留学のはなし。

「海外に興味はあるけれど、自分が留学なんて…」そんな風に思っている人も多いのではないのでしょうか。

まずは、外国語を学ぶこと、文化について、身近に考えてみましょう!

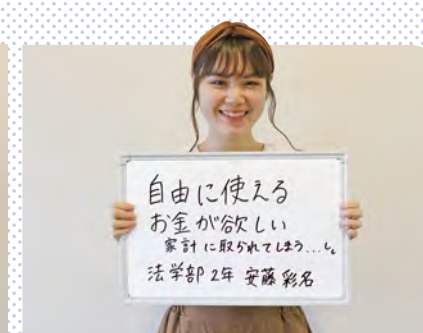
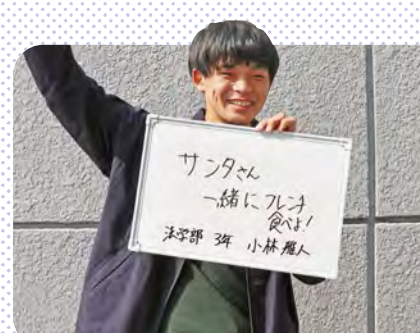
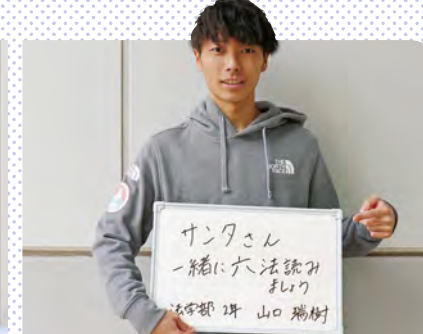
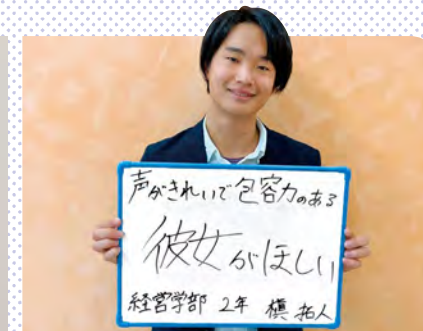
その一歩を踏み出すだけで、あなたの世界が少しだけ変わるかもしれません。

最新情報はFacebookでチェック!
誌面に掲載しきれなかった方の一
部はJINDAI Style公式Facebookに掲載
しています。http://facebook.com/jindai.
styleにアクセスしてください!

THEME 大人になった今、
サンタさんをお願いしたいもの(コト)

KU GRAFFITI

VOICE 12 [VOL.69]



(表紙の人)

近藤 挑さん
Kondo Idomu

理学部
生物科学科3年

COVER STORY

「平塚祭が終わって、今は達成感でいっぱいです」と話すのは、第31回平塚祭実行委員長を務めた近藤挑さん。自分の名前と同じ「挑」をテーマに掲げ、集大成として臨んだ今回の平塚祭。前日の悪天候でも滞りなく準備できたのは、完璧な対策とチームワークのおかげだという。

「この経験で仲間と作り上げる楽しさを知りました。将来はイベントの企画・運営に携わる仕事に就きたい」と目標も定まった。来年の平塚祭は、初めていっしょに参加する。後輩たちには「抜群のチームワークで、楽しむことを忘れずに挑戦してほしい」とエールを送った。

More!

留学の今を 数字で見る!!

254名

本学から1年間の派遣交換留学が可能な学生数(2019年度)。留学期間は半年にすることもでき、その場合は1年間に2名(半年ずつ)送り出せるため、最大で400名前後の留学可能枠があります。

621名

2019年度に海外から本学に来た留学生の人数。アジア、欧米、オセアニアなど世界各地から日本語や文化を学びに来ています。これだけ多くの海外の人と学内で関われるのは、国際交流が盛んな神大ならでは!

34か国

英語で留学できる派遣交換留学先は、英語圏以外の国も含めて34か国、104の大学から選択可能です。英語で授業を受けながら、留学先の第2外国語を基礎から勉強することもできます。

320名

本学の「課外英語プログラム」の参加可能人数(2020年度)。学内で4泊5日の国内短期留学体験ができる「English Camp」をはじめ、授業以外でも留学に向けて英語が学べるプログラムがたくさんあります!

自分でも留学に行けるの?
留学って実際どうなの?

気になる留学情報は次のページへ!

DISCOVER A WHOLE NEW WORLD

新しい世界を見つけよう!

英語は苦手...そのほかの言語なんてもってのほか! そんなふうに狭い世界に閉じこもってしまう人も多いはず。きっかけは音楽でも映画でも、身近なものでOK。少しの勇気で言語の壁を越えれば、「留学」がもっと身近に、新たな世界が広がるかもしれません。

Case 03

吹き替えではわからない、 あのセリフの意味

「The rain in Spain stays mainly in the plain. (スペインの雨は主に平野に降る)」——名作『マイ・フェア・レディ』を観たことはあるだろうか? これはオードリー・ヘップバーンが演じる田舎娘イライザの訛りをヒギンズ教授が直すシーンのセリフ。単純な一文に見えるが、「rain / Spain / stays」などの単語を、

イギリスの労働者階級は「[aɪ]アイ」、上流階級は「[eɪ]エイ」と発音し、社会的階級によって発音の違いがあることがわかるシーンだ。イライザは上流階級の発音を見事習得し、ある舞踏会に参加することで物語が発展していくが、吹替でなくオリジナルの音声で見ることで、この映画がもっと面白くなるかも。

Case 04

ヒップホップはリリックの メッセージを読み取ってこそ。

US・UKのポップチャートを占領し、日本でもメジャーとなったヒップホップ。1970年代、アメリカの貧困街で生まれたラップは黒人たちのアイデンティティ表現として世界に広まり、あらゆるシーンで大きな影響力を持つようになった。「ヒップホップの新王者」と称されるケンドリック・ラマーの曲は、「現代を生き

るアフリカ系アメリカ人の複雑な日常を、心躍る簡潔な描写で描いている」と絶賛され、ピューリッツァー賞を受賞。それほどヒップホップの真価はリリック(歌詞)にあるのだ。メロディを楽しむだけでなくリリックを読み解き、彼らのメッセージをリアルタイムで感じられたら、ヒップホップはもっと面白くなる。

Case 01

話題の“Netflix”で 世界への視野が広がる?

動画のサブスクといえば、あなたは何を使ってる? 映画を個人で楽しむイメージが強い配信サイトNetflix、実は教育目的での公開上映が許可されており、最近では学校の授業に取り入れられてもいるんだとか。特に良質なオリジナルドキュメンタリー作品が豊富で、料理、動物、音楽などの身近なテーマから、海外の実情や政治などを

取り上げた作品も多く、「こんな世界があるんだ!」という素直な驚きを世界に発信している。「ドキュメンタリーって堅苦しそう」といったイメージもあるかもしれないけれど、中には15~20分で気楽に見られる作品もたくさんある。ちょっとした暇つぶしに海外のリアルを覗いてみては? 世界への視野を広げてみよう!!

Case 02

ディズニーの真理に気づくと、 アメリカの実情がわかる!?

夢のある世界を描く一方で、ディズニーは作品内部にアメリカの実情や理想を反映させてきた。最近では実写版『リトル・マーメイド』のアリエル役に黒人歌手のハリー・ベイリーを起用したことも賛否両論があり話題に。社会情勢が作品に反映されるのは他の映画作品にも言えるかもしれないけれど、ディズニーは常に

時代の半歩先を行き、あらゆる多様性を示してきた。そして常にヒット作を世に送り出す影響力はとても大きい。ディズニーの新作が公開されたとき、「この作品に隠された本当のメッセージってなんだろう?」そんなことを考えてもいいかもしれない。次に公開される映画がどんな内容になるか、もっと楽しみになるはず。



NOTICE!

令和元年度

「第3回平塚市民と大学生による 里地里山再生プロジェクト(里山祭)」が 行われました

11月9日、「第3回平塚市民と大学生による里地里山再生プロジェクト」が本学湘南ひらつかキャンパス10号館前芝生広場にて行われ、平塚市民の皆様、里山をよみがえらせる会の皆様とともに、本学からは、横浜・湘南ひらつか両キャンパスの留学生を含む約30名が参加しました。

同プロジェクト一年の集大成として「里山祭」とも呼ばれる今回は、第1回目の際に田植えを、第2回目の際に稲刈りをして収穫した餅米を使った「もちつき体験」の他、里山をよみがえらせる会の皆様のご指導のもと、「わら細工体験」が行われました。餅つき体験では、初めて持つ杵に悪戦苦闘しながら餅をつく留学生に、キャンパス周辺の土屋地区の方々がアドバイスをおくる光景も見られ、和やかな雰囲気での交流を深めることができました。



参加した本学留学生からは、「Great Experience」、「Good Event」等の感想が寄せられており、日本の文化理解と留学の思い出の一コマになったようです。

【剣道部】「第64回秋季神奈川県学生剣道選手権大会」で、 男子団体戦優勝、男子個人戦では橋本直樹選手が3位入賞!

10月20日、桐蔭横浜大学体育館(神奈川県横浜市)で開催された「第64回秋季神奈川県学生剣道選手権大会」で、本学剣道部が男子団体戦の部(1-2年生新人戦)で優勝しました。また男子個人戦の部では、橋本直樹選手(経営学部3年)が3位入賞を果たしました。

神奈川県内8大学が参加した団体戦は、2つのブロックで4校のリーグ戦を行い、上位2校が決勝トーナメントに進出して順位が決定されました。神奈川大学は予選リーグ1位で決勝トーナメントに進み、準決勝

は桐蔭横浜大学と接戦の末、3勝3敗1分となり代表戦になりました。代表戦では井上涼選手(経営学部1年)が、持ち前の粘り強さで20分の激戦を制しチームを決勝戦に導きました。決勝戦は東海大学と対戦し、3勝2敗2分けて競り勝ち2013年以来6年振りの優勝となりました。今後もさらなる躍進を目指す剣道部への応援を引き続きよろしくお願いします。



経済学部主催

「ヨーロッパ・フェスティバル」開催報告



10月28日、経済学部主催による「ヨーロッパ・フェスティバル フランス人画家が描く『古事記』の世界」が開催されました。

当日は画家のマークエステル・スキャルシャフィキ氏が流暢な日本語でご挨拶されたほか、暦作家の井上象英氏による講演も行われ、「令和」という新しい元号に際し『万葉集』が大変注目されたことに触れつつ、我が国最古の文献である『古事記』を題材とした色鮮やかな絵画について解説をいただきました。一般の方も多く来場いただき、学生と共に熱心に耳を傾けていました。

また3号館1階ではマークエステル・スキャルシャフィキ氏の絵画15点を展示し、多くの人が足を止め素晴らしい絵に見入っていました。

神大テクノフェスタ2019

「くらしと環境の未来ーエネルギーの 地産地消に向けてー」が開催されました

11月8日、本学横浜キャンパスで、工学部、工学研究科(大学院)、工学研究所主催による神大テクノフェスタ2019「くらしと環境の未来」が開催されました。当日は講演会、ポスター発表に加え、体験コーナーとして、宇宙エレベーターの実演展示、学生フォーミュラ大会出場マシン展示も実施されました。また約40社の企業と本学学生が参加し、設定したテーマについて座談会形式で議論する学生-企業交流会が行われました。

さらに今年は、新たに神奈川県産業労働局による講演も行われたほか、エネルギーに特化した本学教員のショートプレゼン&オープンラボ、本学の技術シーズの紹介も行われました。



より大きな目標に向かって：
横浜市役所への入庁で
そのスタートラインに立つ！



佐々木 聖彦さん
(白 聖彦さん)
外国語学部中国語学科4年

今年、外国人の人口が初めて10万人を突破した横浜市。そんな横浜市の役所への入庁が内定した佐々木聖彦さんは中国出身。16歳の時、中国語しか話さなかったが、在留外国人特別枠で日本の高校に入学した。佐々木さんは、当時の苦労や教育現場の実情を論文にし、「国際問題プレゼンテーション・コンテスト」のファイナリストに見事選ばれた。「労働者でも留学生でもない立場の私たちは、日本の小中学校に通わざるを得ません。日本語を習得するのは難しくても生活に馴染むのも一苦労。論文では、テーマだった『多文化共生社会の実現』に向けたリアルな提言をしたつもりです」。ここ数年は、母校の学習指導員や通訳のボランティア、外国籍県民会議にも参加しており、多文化共生社会の実現は、より強い「信念」になったという。「外国人のための教育の充実や生活環境の改善に向け、僕のような人間が市役所で働くのは、その第一歩になります。だから今はやる気満々です! まずは役所の中から共生を実現して、同じ境遇の人たちがより暮らしやすい社会をつくっていきたいです」



左/2016年10月から外国籍県民かながわ会議の委員として活動。写真は、15の国と地域の委員がまとめた最終報告書を神奈川県知事に提出した時のもの。

右/外国の様々な文化を紹介するイベント「あーすフェスタ」では真紅の漢服で登壇。企画委員の副委員長も務めた。



世界へ、
そして
未来へ。

自らの経験や調査をもとに 本当の「多文化共生」を提言

外務省主催「第35回国際問題プレゼンテーション・コンテスト」ファイナリスト

JINDAI HISTORY 神大史を紡いで | vol.15

神大のシンボル 山桃の木

横浜キャンパス2号館前に大きく根を張る山桃の木。樹齢300年以上にもなり、夏には紫紅色の実がたくさんなります。1968(昭和43)年、創立者の米田吉盛により伊豆熱川の旧家の山から本学に移し植えられました。神大の永遠の発展を願い、いつまでも繁り落葉しない山桃の木を選んだのだそうです。

この木には、あるエピソードがあります。ある年の正月、見知らぬ家族が本学を訪れこの木をしみじみと眺め

ていたそうです。聞けば、もともと旧家に住んでおり、子供の頃からこの木に慣れ親しんでいたとのこと。木が移された後もその場所をずっと探していたところ、ようやく本学にたどりつき、その姿を一目見たいと訪ねてきたそうです。それ以来その家族は毎年のようにこの木を訪れ、まるで旧友に再会するように喜んだといいます。

家族からの愛情を受けて育った山桃の木は今、この地で人々を見守り続けています。



【陸上競技部駅伝チーム】「第96回箱根駅伝予選会」2位通過、51回目の本大会出場決定!

10月26日、東京・陸上自衛隊立川駐屯地〜立川市街地〜昭和記念公園において、「第96回東京箱根間往復大学駅伝競走(箱

根駅伝) 予選会」が行われました。本学陸上競技部駅伝チームは、上位10名の合計で、最終総合タイム10時間50分55秒、総合2位

で予選を通過し、通算51回目の本大会出場の切符を手に入れました!

当日は早朝より多く



の方が現地まで応援に駆け付けてくださり、選手の力となりました。また多くの応援メッセージをいただきました。ありがとうございました。

箱根駅伝本大会での神大駅伝チームの走りにどうぞご期待ください。今後とも応援よろしくお願いいたします。



KAWAHIGASHI KEN Lab.

川東 健 研究室 | 理学部 |

【専門分野】原子核理論、計算物理学

シミュレーションにより、さまざまな現象の理解を深めます!

FROM TEACHER

理論的なモデルを組み立ててコンピュータシミュレーションを行なうことで、分子の動きなどの物理現象、シマウマや魚など動物の模様の形成過程のような生物現象、さらには社会現象ま

でも可視化し、それらの仕組みの理解を深める研究を行っています。学生のみなさんには、プログラミングのセンスを身につけながら、楽しんで研究に取り組んで欲しいと思っています。



SEMINAR ゼミ・研究室カタログ CATALOG

ゼミ生に聞きました

ゼミを選んだ理由は?



川東先生の講義で、身近な現象を数式ではなく視覚的に表すシミュレーションについて知り、大きな可能性を感じたからです。これからプログラミング技術を磨き、興味のある現象を可視化したいです。(3年 三ノ輪菜実さん)

どんな研究を行なっていますか?



コンピュータ上で海の波の動きを再現する研究を行っています。水の粘性や海底の深さなど、さまざまな要素をプログラムに組み込み、自然に近い波を再現することで、災害の予測に役立てたいです。(4年 山口匡さん)

どんな学びが得られましたか?



経路積分という手法を使って量子力学の研究を進めていますが、興味のある物理学について深く学べるだけでなく、同時にプログラミングのスキルも習得できたことが、大きな自信につながっています。(4年 佐瀬光さん)

SEMINAR DATA

【卒業研究テーマ】二重振子のカオス的運動、円制限三体問題による惑星軌道の計算、区間接続Runge-Kutta法によるエルニーニョ現象の解析など【卒業生の進路】システムエンジニア、教員など



お国じまん

大阪府

「めっちゃおいしもんあるから、遊びに来てや!」
(意味:すごくおいしいものがあるから、遊びに来てね)

私が小学校高学年まで過ごした大阪には、「ユニバーサルスタジオジャパン」や「なんばグランド花月」、「道頓堀」など、観光地がたくさんあります。さらに2025年には日本国際博覧会「大阪・関西万博」も開催予定。大阪湾に浮かぶ人工島「夢洲(ゆめしま)」では、5月から11月までの185日間、世界各国の紹介

や最先端の科学技術の展示などが行われます。大阪での開催は、1970年以来55年ぶり。当時は、今や大阪のシンボルになった「太陽の塔」や、アメリカ館のアポロ12号が持ち帰ったという「月の石」が大人気だったそう。次回はどんな展示があるのか楽しみです。未来に向けて、大阪はまだ進化し続けています!

RECOMMENDER

青木 菜奈さん

外国語学部スペイン語学科 1年
大阪府出身:(神奈川県立岸根高等学校)



©(公財)大阪観光局

FAMOUS FOOD 「たこ焼き」

言わずと知れた大阪のソウルフード。いろんな種類がありますが「ふわふわ、トロトロ」が本場の王道。生地に使う出汁にこだわりの店も多く、ソースとはまた違う風味を楽しめます!



大阪観光局
公式キャラクター
OsakaBob

©Bob Family WORKS

「昨」年の日本人の海外旅行者数は、約1895万人と過去最多。2000万人突破も目前に迫る。その盛り上がりの一役を担ってきたのが、日本航空のグループ会社で海外バックツアーの企画を手がける「ジャルパック」だ。97年に入社した五明田豊さんは現在、ハワイ企画担当部署のリーダーとして、年に4回はハワイを訪れるなど多忙な日々を送っている。

「ハワイへの日本人旅行者数は年間約150万人。今もなお人気の観光地です。米本土からの観光客も多く、飛行機の搭乗率やホテルの稼働率が常に高いなかで、いかにお客様にとって魅力的なプランをご用意できるかが腕の見せどころです」

現地での交渉の力ぎは、これまで培ってきた人脈だ。ハワイは観光業界に長く携わっている方も多く、取引先の担当者一人ひとりと真摯に向き合い、信頼関係を築くことが大切なのだという。

「ハワイはリピーターの方が多く、お客様の知識も豊富です。自分の知識を過信することなく、常にアンテナを張り情報収集するように努めています」

学生時代にはお金を工面しながら一人旅を楽しんだという五明田さん。特

に印象深いのは、北海道の美瑛で「セブンスターの木」を見た時のことだ。大自然の中で凜と立つ姿に感動し思わず見とれていたが、そこにツアーの団体観光客がどつと現れ、木を見るとすぐに帰ってしまったのだ。その光景を目の当たりにし、観光地に行くことだけを目的にするのではなく、そこで過ごす時間や空間を大切にできる旅行をつくりたいと強く感じたという。

「学生の皆さんには、今ある時間を有意義に使ってほしいですね。旅に出る、留学する、何でも良いと思います。大切なのはそこから自分が何を考え、何を感じたかだと思います。その経験は将来、きっと役に立ちますよ」

旅で見慣れぬ景色に触れ
考えを深めた経験は
いつか必ず役立ちます。

株式会社ジャルパック

五明田 豊

経営学部国際経営学科卒業[1996年度]

MY SCHOOL DAYS



学生の頃、ロンドンを旅した時の一葉。「旅はやはりインスピレーションの源になります」

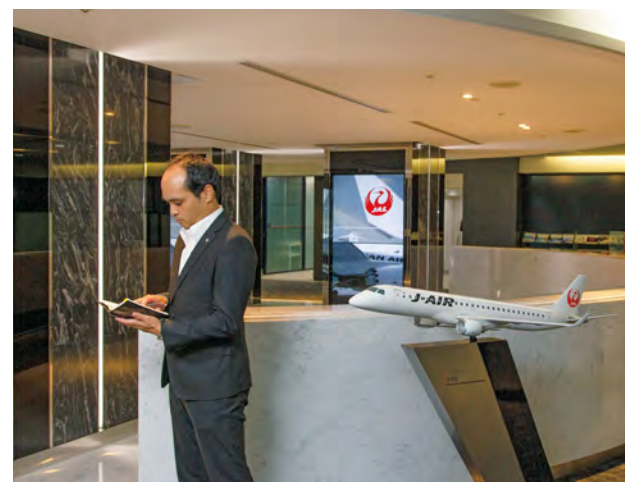
MY WORK ITEM



JALの企業哲学をまとめた「JALフィロソフィ」とアイデアを書き留める手帳が必需品。

GOMYODA YUTAKA

1974年神奈川県生まれ。93年に経営学部国際経営学科に入学。企業を数字という視点で見ることの面白さに魅かれ、会計学を学ぶ。97年に「株式会社ジャルパック」に入社後、人事・総務などを経て、現在、海外企画商品第1事業部 ハワイ・ミクロネシアグループ長を担当。ハワイ旅行をメインにツアー企画の立案・開発を行っている。



Christmas 2019

おすすめスポット



ロマンチックで
大人っぽい
一日を過ごそう



ILLUMINATION | EVENT

恵比寿ガーデンプレイス ウィンターイルミネーション 2019

世界最大級のバカラシャンデリアなどシャンパンゴールドの輝きがロマンチックなイルミネーションイベント。巨大クリスマスツリーにも注目!

📍東京都渋谷区恵比寿4-20 ※点灯時間はイベントによって異なります
クリスマスツリーの展示は12/25(水)、バカラシャンデリアの展示は1/13(月)まで

開催期間
2019.
11/2~
2020.
2/24

冬の一大イベント、クリスマス! 皆さんはどう過ごさか
決まっていますか? そこで今回は、東京、神奈川の
イルミネーションやイベントを大特集します!

ILLUMINATION | EVENT



東京クリスマスマーケット 2019 in 芝公園

クリスマスマーケット発祥の地・ドイツの雰囲気さ
ながらの野外イベント。クリスマス用の飾りやプ
レゼント選びでも楽しむことができます。

📍東京都港区芝公園3-2(都立芝公園 御成門駅前)
🕒11:00-22:00(L.O.21:30) ※雨天時も開催します(荒天
の場合、中止する場合があります)



開催期間
2019.
12/6~
2019.
12/25

Kana gawa

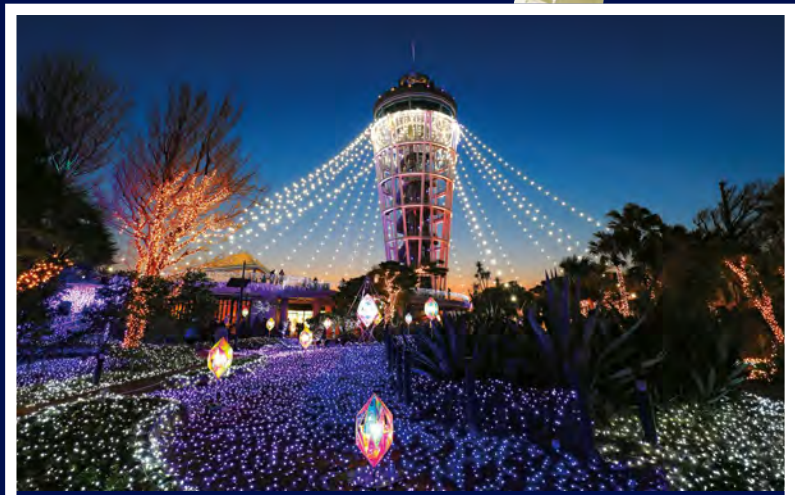
ILLUMINATION | EVENT

湘南の宝石2019-2020 ~江の島を彩る光と色の祭典~

江の島展望灯台を中心に江ノ島内各所がイルミネーショ
ンで彩られます。ウィンターチューリップやミラーボールに
よる光のアートにも注目。

📍神奈川県藤沢市江の島 ※江の島一帯が会場となります
🕒平日・年末年始 17:00-20:00 / 土日祝 12/23(月) ~12/30(月) 17:00-
21:00 点灯時間 11/23(土) ~1/13(月) 17:00-、1/14(火) ~2/16(日)
17:30-

デートスポットと
してもオススメ!



ILLUMINATION | EVENT

アートリンク in 横浜赤レンガ倉庫

美しい赤レンガ倉庫を眺めながら楽しむことのできるス
ケートリンク。必要なものは貸し出しがあるため気軽に
立ち寄れるのが魅力です!

📍神奈川県横浜市中区新港1-1(横浜赤レンガ倉庫 イベント広場)
🕒11月・12月 平日 13:00-22:00 / 土日祝 11:00-22:00
1-2月 平日 13:00-21:00 / 土日祝 11:00-21:00 ※クリスマス・年末年
始の開催期間12/20(金) ~12/25(水) 11:00-23:00、12/26(木)
~12/31(火) 11:00-22:00、1/1(水) 11:00-19:00、1/2(木) ~1/5
(日) 11:00-21:00

開催期間
2019.
11/30~
2020.
2/16

TELL ME, TEACHER!!

教えて先生!!

先生の研究内容について
教えてください。

日本の製造業は、大量生産から個々の
ニーズに合わせた製品やサービスの提
供にシフトしています。翁研究室では、そ
うした時代の変化でも生産効率が高まる
仕組みを研究します。例えば、工場内の人
機械の配置や作業工程、生産から販売ま
でのプロセスを見直すなどあらゆる「ムダ」
を省き、時代に合った生産方式の開発を行
なっています。

実際に企業と行なった
取り組みはありますか?

例えば、工作機械を製造する企業にこ
協力いただいています。工作機械は、顧
客がどんな機械を欲しがっているかを営業
スタッフが聞き取り、設計スタッフに伝え、
設計図を元に製造スタッフが作りますが、
各部門同士のスムーズな情報伝達が重要で
す。私は学生と一緒に、顧客の要望をパソ
コンに入力すれば、足りないものや変更が
必要な部分が瞬時に提示されるようなシス
テムをつくり、企業に提示しています。

企業と学校が連携することで
得られるメリットは何ですか?

ある製造工場で、機械1台につき4台
のカメラを設置し、製造スタッフの動

聞いた人=
横浜キャンパス
学生スタッフメンバー

翁先生、
「経営工学」について
教えてください!

WENG JIAHUA 工学部
翁 嘉華 先生 経営工学科



【専門分野】社会システム工学・安全システム、生産工学

中小企業と連携しながら、時代に合った生産システムや生産管理方式・システムの開発を目指す。夏休
みには、学生とともに製造現場へ足を運び、生産システムの改善や提案を数週間かけて行う。

日常生活で見られる
経営工学の活用例はありますか?

銀行のATMの並び方には、待ち時間
を少なくするための経営工学の手法が
用いられています。また、私は学生時代に
ヨーロッパ一周旅行に出かけましたが、ど
んな順序で都市を巡ればリーズナブルな旅
ができるか、「巡回セールスマン問題」とい
う知識を使って計算しました。経営工学の
視点で生活を見てみると、ユニークな発見
があるかもしれません。

『よくわかる「IE七つ道具」の本』(藤井春雄/日刊工業新
聞社)。経営工学の原点となるIndustrial Engineering
(IE)の各手法を分かりやすく紹介する本。現場分析、問題
発見及び解決に向けての考え方・技法を学べる一冊。



副読本



LEARNING

学修のこと

LEARNING

学 修

1 後学期末試験について

期間 ▶ 1月22日㊥～28日㊥

時間割発表 ▶ 12月12日㊥

〔詳細〕WeB St@tion

〔大学院生の後学期末試験について〕

後学期末試験を実施する学部科目の履修者は、必ず受験してください。欠席者は評価の対象となりません。

2 追試験について

病気などのやむを得ない理由で定期試験を受験できない場合に追試験の制度があります。追試験は「履修規程」に従った受験資格が必要で、所定の手続きがないと受験できません。

〔詳細〕WeB St@tion

3 TOEIC®-IPテストの実施について

日程 ▶ ㊦1月29日㊥

1・2年次生全員と3・4年次生の希望者（150名）を対象として実施します。

〔詳細〕WeB St@tion

4 大学院生（修士・博士）の論文提出について

大学院の学位論文に関する日程は履修要覧をご確認ください。提出日以降は一切受理いたしません。

〔詳細〕㊦WeB St@tion | ㊦㊦ 掲示

提出 ▶ ㊦㊦ 教務課

5 卒業・進級合格、大学院修了発表について

大学公式ホームページにて発表します。

*掲示板での発表は行いません。

日程 ▶ 卒業・進級合格：3月5日㊥ 10：00

大学院修了：3月12日㊥ 10：00

6 卒業式・学位授与式について

日程 ▶ 3月23日㊥ 【一回目】10：15開場 ▶ 学部（法、経済、外国語）、大学院（法学、経済学、外国語学、歴史民俗資料学）【二回目】13：15開場 ▶ 学部（経営、人間科、理、工）、大学院（経営学、人間科学、理学、工学）

場所 ▶ パシフィコ横浜（国立横浜国際会議場）

*なお、卒業・修了発表後、保証人宛（大学院生は本人宛）に案内状を発送します。

〔詳細〕WeB St@tion

7 教職課程

12月から2月にかけて、各種説明会や基礎学力試験を行います。詳細は各キャンパス支援室掲示板で確認してください。

㊥㊦ 教職課程支援室 | ㊦ 資格教育課程支援室

8 社会教育課程・学芸員課程・日本語教員養成課程

12月から1月にかけて各課程の本登録説明会、実習ガイダンス等を行います。次年度の本登録希望者、実習予定の学生は必ず出席してください。本登録説明会を欠席した場合、原則課程の本登録はできませんので注意してください。

〔詳細〕掲示 | ㊥㊦ 資格教育課程課・教職課程支援室 | ㊦ 資格教育課程支援室

9 科目等履修生（学部）の出願について

卒業後に学部科目を履修し単位を修得できる制度があります。希望者は所定の手続きが必要です。

募集要項配付 ▶ 12月2日㊥～

出願日 ▶ 3月5日㊥

㊥㊥㊦ 資格教育課程課 | ㊦ 資格教育課程

支援室

10 春季English Camp

外国人講師とともに英語で過ごす「国内短期留学」を開催。㊥国際センター

日程 ▶ 中級①2月17日㊥～21日㊥、中級②2月25日㊥～2月29日㊥、上級3月2日㊥～6日㊥

QUALIFICATION

資 格

1 日商簿記検定3・2級講座

2020年6月実施の「日商簿記検定試験」合格をめざす講座です。

申込期間 ▶ 2級：12月3日㊥～1月20日㊥

3級：4月上旬

講座日程（予定）▶ 2級：㊦2月14日㊥～6月16日㊥ | ㊦2月14日㊥～6月16日㊥

3級：㊦4月中旬～6月上旬

*上記の講座は定員に満たない場合、開講しないことがあります。講座日程は変更の可能性があります。

㊥㊦ 広報事業課 | ㊦ 就職課

2 TOEFL-ITP®（団体向けテスト）実施

下記日程でTOEFL-ITP®を実施します。

日程 ▶ ㊦3月5日㊥ | ㊦1月31日㊥

〔詳細〕HP、掲示、WeB St@tion | ㊦㊦ 国際センター

3 外国語検定試験資格取得に係る報奨制度について

指定の検定試験に合格すると受験料が戻ります。申込期間 ▶ 1月6日㊥～10日㊥（土・日は除く）

㊥㊦㊦ 教務課

〔詳細〕WeB St@tion

MONEY

お金のこと

1 2020年度学費について

2020年度学費の納入期限は次のとおりです。

第一分納期 ▶ 4月30日㊥

第二分納期 ▶ 10月30日㊥

*振込用紙は2020年4月上旬に第一分納期分と第二分納期分を二枚一組でお送りします。分納する場合は、第二分納期分振込用紙を紛失しないよう注意してください。

*留年生は、別途の取り扱いになります。

2 奨学金の願書受付について

・神奈川大学海外活動支援奨学金（給付）

期間 ▶ 12月12日㊥・13日㊥

・神奈川大学指定資格取得・進路支援奨学金（給付）

・神奈川大学自己実現・成長支援奨学金（給付）

・神奈川大学大学院研究・社会活動支援奨学金（給付）

期間 ▶ 1月9日㊥、10日㊥

3 日本学生支援機構奨学金について

・リレー口座未加入者へ

満期対象者で、リレー口座未加入の方は、至急金融機関窓口で手続きをして、本人控のコピーを学生課へ提出してください。

・貸与奨学金継続手続きについて（卒業年次生以外の全員）

継続説明会で継続手続きの説明をします。なお、所定の手続きを怠った場合、奨学金は「廃止」になります。継続願提出（入力）期間は説明会でご案内しますので必ず参加してください。〔詳細〕掲示

・給付奨学金継続手続きについて

給付奨学金継続願の提出（入力）がない場合、奨学金は「廃止」になります。継続願提出期間については給付奨学金適格認定説明会にてご案内します。

4 家計が急変した場合の学費について

随時、相談を受け付けています。㊥ 学生課

5 教育ローンについて

銀行と提携し、教育ローンの紹介を行っています。国の教育ローン（日本政策金融公庫）のパンフレットも用意しています。

㊥㊦ 財務課 | ㊦ 学生課

・合同企業説明会 *スーツ着用

日程 ▶ ㊦3月1日㊥～7日㊥（3月5日㊥を除く）㊦3月5日㊥ *事前セミナーを開催します。（日程は随時お知らせ）

〔詳細〕掲示、KUキャリアナビ

2 〔卒業年次生へ〕進路報告登録について

進路が決定した方はその進路先を、未決定の方は現時点での活動状況をKUキャリアナビで登録してください。

〔就職活動を継続中の方へ〕

就職課にて随時相談に応じています。

㊥ 就職課

EMPLOYMENT

就職のこと

1 〔3年次生・M1へ〕学内就活イベントについて

下記イベントが開催されますので、積極的に参加してください。

・キャリアフェスタ *全学年参加可能

日程 ▶ ㊦1月30日㊥・31日㊥・2月20日㊥・21日㊥・25日㊥・26日㊥・27日㊥・28日㊥ ㊦12月4日㊥

大学からのお知らせ

このインフォメーション欄以外でも、大学からの通知や連絡はたくさんありますので、ウェブステの「お知らせ」および所定の掲示板は毎日確認するように心がけてください。

㊦ = 横浜キャンパス

㊦ = 湘南ひらつかキャンパス

㊥ = お金に関する情報

㊦ = 就職関連情報

㊥ = 学修関連情報

㊥ = 学生生活に関する情報



J.S. REVIEW

ジヴェルニーの食卓

原田 マハ / 集英社



RECOMMENDER

法学部

池端 忠司先生

IKEHATA TADASHI

画家たちの素顔と それを愛し支えた人たち

高校時代、私は美術部に所属し、将来は美術大学に入ってキュレーター（学芸員）になるのが夢でした。残念ながら、その夢は叶いませんでしたが、今でも憧れがあり絵画を鑑賞するのは大好きです。この本の著者の原田マハさんは、キュレーターの経験があり、絵画に関する造詣が深く画家やその作品への愛着が感じられます。本書は、絵画の巨匠であるマティス、ドガ、セザンヌ、モネのそれぞれの人生や創作の謎について描かれ

た4つの短編集です。語り手は画家の身近にいた女性たちで、人間らしい画家の素顔がいきいきと描かれています。この中で、私は特にセザンヌについての作品「タンギー爺さん」が好きです。世間から認められず、親友だったゾラとも離れ、孤独に絵を描き続けるセザンヌの作品を愛し信じ続けた、画材屋タンギーの純粋な思いに胸が熱くなります。原田マハさんの作品には、『楽園のカンヴァス』『暗幕のゲルニカ』など他にも絵画に関する小説があるそうなので、これから是非読んでみたいと思っています。興味がある方は、手に取ってみたいかがでしょうか。

準硬式野球部

横浜キャンパス



CLUB ROOMS

クラブ・サークル紹介



「変わろう」という思いで
43年ぶりの全国優勝に輝く

VOICE

全国優勝はスタート
学内外に知られる
強い部になってほしい

主将 石川 諒 (人間科学部人間科学科3年)



今年9月に宮城県の仙台市民球場で開催された「清瀬杯 第51回全日本大学選抜準硬式野球大会」で、43年ぶり2度目の全国優勝を勝ち取り、10月の「神奈川大学秋季リーグ戦」でも優勝した準硬式野球部。勝因は「毎試合、真剣に向き合った結果です」と主将の石川諒さんは喜ぶ。さらに、石川さんたちが中心となって準硬式野球部の意識を変えてきたことも勝因だ。「以前は、部活より遊びに近い雰囲気でした。でもやるからには『勝つ野球』に挑みたかったのです」と語気を強める。

準硬式野球部は、部員が主体的に考えてチームをつくる。試合の先発メンバーもチームの幹部が、学年や情にとらわれず、客観的に見てその時に好調な選手を選ぶ方法に変えた。すると、部員間に競争意識が芽生え、練習時間外でも自発的に練習するように。「変わろう」という強い思いが、全国優勝に繋がったのだ。「準硬式野球部は認知度が高くありません。全国優勝を機に、学内外に知られる部になれば。そして、優勝はゴールではなくスタート。今以上に強い野球部になってほしいです」と、石川さんは部員たちを勇気づけた。

CLUB DATA

部員は53名(うちマネージャー4名)。練習は平日の昼休みと土曜の12～15時。準硬式野球のボールは、外側は軟球、内側は硬球と同じ構造。バットは金属、木製どちらでも可。



CLUB & CIRCLE REPORT 活動報告

●運動部

●準硬式野球部

【清瀬杯 第51回全日本大学選抜準硬式野球大会】→優勝
●水泳部
【第92回 関東学生選手権水泳競技大会】

樋口 陽太(自治行政3)→50m自由形 優勝
→100m自由形 優勝

【第61回日本選手権(25m)水泳競技大会】
古林 穂菜(経済4)→200m背泳ぎ 1位
内田 かりん(自治行政1)→200mバタフライ 1位
●男子ラクロス部

【関東学生ラクロスフレッシュマントーナメント】→勝利
●レスリング部

【いきいき茨城ゆめ国体2019 レスリング競技】
奈須川 良太(国際経営2)→グレコローマンス
スタイル87kg級 2位

山口 叶汰(国際経営1)→フリースタイル
57kg級 3位

●文化部

●フラスコ部 ロスガスト
【2019年度ヨコハマ大学まつり】→参加

年5回発行(5月・7月・10月・12月・3月) 2019年12月5日発行 【編集・発行】神奈川大学通信JINDAI Style編集専門委員会

編集専門委員会

- 【委員長】 ●千葉陽史(広報部長)
●高野倉雅人(工学部准教授)
- 【委員】 ●桐山妙子(広報課長)
●鈴木舞(広報課)
●池端忠司(法学部教授)
●藤井誠(経済学部准教授)
●泉水英計(経営学部教授)
●深澤徹(外国語学部教授)
●大竹弘和(人間科学部教授)
●ボサール・アントワヌ(理学部准教授)
●松本光広(工学部准教授)

学生スタッフメンバー

- 稲見彩花(法律4)
●石井美玖(法律2)
●小林千紗都(法律1)
●櫻井康一郎(法律1)
●圓山賢太郎(自治1)
●鈴木麻実(自治1)
●高橋泰(経済4)
●平岡勇輝(経済4)
●脇山桃加(経済3)
●渡邊真央(経済2)
●齋藤みなみ(現ビ4)
●佐野朱梨(現ビ4)
●三谷知奈津(現ビ1)
- 沖田知花(経営4)
●福田千寛(経営4)
●堀口理紗子(経営4)
●市川真優(経営2)
●田村優香(経営2)
●楠村亞弓(文化4)
●中原美遥(文化2)
●大高ひなた(文化2)
●菅原慧(人科2)
●日光萌花(人科2)
●森内知也(人科2)
●神田幸(中国1)
●森田泰正(建築1)
●青木葉奈(バイ1)

EDITOR'S NOTE

留学は語学を学ぶだけのものではありません。現地で出会った友達と異文化交流をすることはもちろん、現地の気温から、空気、景観、人や動物、すべての触れ合いが勉強になるのです。英語が苦手だから、外国語がわからないからという理由だけで、海外に目を向けることをやめてしまうのは非常にもったいない。現代はITの発展やLCC(格安航空会社)の充実もあり、気軽に海外へ行くことも、知ることもできる世界です。日本という狭い世界だけに留まらず、海外へ飛び出してみたいかがでしょうか。(神奈川)

JINDAI Styleの感想を大募集!

JINDAI Styleのご意見・ご感想をお待ちしております。「取材して欲しいテーマがある」などの情報提供も大歓迎です! 下記メールアドレスに氏名・学部・連絡先をご記入のうえ、ご連絡ください!
jindai-style2@kanagawa-u.ac.jp



喫煙について

本学は指定場所以外での喫煙を禁止しています。学内外より喫煙マナーについて苦情も寄せられています。喫煙による健康被害は、受動喫煙者にも影響をもたらします。ルールを守って快適なキャンパス環境をつくりましょう。

諦めない気持ちを持ち続け
目指すは北京オリンピック



第29回
ユニバーシアード
冬季競技大会
ショートトラック 1500m
3位入賞

SHIGEHIRO KIICHI
重弘 喜一 さん / 人間科学部人間科学科3年

世界で戦うために
技術に磨きをかける日々

小学生の頃からショートトラックス
ピードスケートに励む重弘喜一さん。高
校時代には、全日本ジュニアショート
トラック選手権大会で総合優勝を果たすな
ど、輝かしい成績をおさめてきた。しか
し、「同年代には負けない自信があります
が、社会人も含めると選手層が厚く、勝
つのは難しい。これから他の選手とわた
りあっていくには、もっと技術を高める
必要があります」と現状に満足していない。
そんな飽くなき向上心が功を奏し、今
年3月には、ロシアで開催された第29回
ユニバーシアード冬季競技大会の男子
1500mで3位に入賞。1500mに
狙いを定めて練習量を増やしたことが結
果につながりました。以前は駆け引きを
あまり考えず、とにかくスピードを追求
して前に出ていくタイプでしたが、今は
周りの選手の動きを意識しながら動ける
ようになりました」と振り返る。
「最後まで何が起きるかわからないのが、
ショートトラックの面白いところ」と重弘
さんが語る通り、ユニバーシアードでは、
ゴール直前に先頭の2選手が転倒し、3
位に滑り込んだ。それだけに、「最後まで
諦めない気持ちを大切にしたい」という重
弘さんが見据えているのは、2022年
の北京オリンピックだ。そのために必要
なのが、日本代表入りと世界大会でのメ
ダルの獲得。大きな目標に到達するため、
重弘さんは一歩一歩努力を重ねる。