



学生スタッフ探検隊
SPECIAL
GO BACK
HOMETOWN
実家に帰ろう!
P14

P03 SPECIAL FEATURE | 特集

TRY & SHARE,
SELFIE!!

誰もがハマるセルフィの世界

P16 SPECIAL CONTENTS

MANNERS SEMINAR 通学マナー違反大図鑑

REGULAR CONTENTS

P11 ゼミ・研究室カタログ | 菅原 正 研究室 P11 お国じまん | 愛媛県

P12 教えて先生!! | 本間 正明 教授 P22 クラブ・サークル紹介 | JAZZ研究会



来年の全日本ジュニアレスリング選手権は連覇し、
世界ジュニアでは、今度こそメダルを獲得します!



全日本ジュニア
レスリング
選手権大会
優勝

HIDETO YAMAGUCHI

山口 秀斗 さん / 経営学部 国際経営学科1年

世界ジュニアの敗戦を糧に、
もう一度、メダル獲得に挑む!

2016年4月に開催されたJOC杯全日本ジュニアレスリング選手権大会に出場し、グレコローマンスタイル(上半身への攻撃のみ許されている)の50kg級で優勝した山口秀斗さん。「神大スポーツの一面を飾り、インタビュには、「ポイントも取られずに優勝でき、自信になった」と笑顔で答えた。

その勢いに乗って、8・9月にフランス・マコンで開催された世界ジュニア選手権50kg級にメダル獲得を目指して出場したが、残念ながら1回戦敗退という結果に終わってしまった。

「悔しかったです」と、唇を噛む山口さん。相手はアメリカ人選手。体格やパワーの差を痛感した。緊張したせい、本来の力も出せなかった。「敗因は、世界で戦うための練習量が足りなかったこと。海外選手にも通用する技術力を磨きたいです」と、フランスからの帰国後は、相手に簡単に技をかけさせない、「我慢するレスリング」の習得とメンタルの強化に重点を絞って練習に励んでいる。

「全日本ジュニア出場は20歳以下。また来年もチャンスがあります。必ず連覇し、世界ジュニアでは今度こそメダルを獲得します」と、リベンジを誓う山口さん。大学時代の目標は、「学生チャンピオンになること」と、力強く答えた。

まだ1年生。今より強い自分になるための時間は、たくさん残されている。

TRY & SHARE, SELFIE!!!

!!Pasha!!

誰もがハマるセルフィーの世界



今回の特集は、みんな一度はやったことのある自撮り=セルフィーを徹底解剖。思い出のセルフィーを紹介するコーナーや知っておきたいトリビア、上手に撮れる撮影方法まで情報満載!!セルフィーでみんなとの思い出をたくさん作ろう。

最新情報はFacebookでチェック!
誌面に掲載しきれなかった方の一部はJINDAI Style公式Facebookに掲載しています。<http://facebook.com/jindai.style>にアクセスしてください!

THEME
スマホで撮るなら何派?

KU GRAFFITIO

VOICE 12 [SPECIAL VOICE]



(表紙の人)

村田 百佳さん
Momoka Murata
人間科学部
人間科学科4年

COVER STORY

アクティブで活気のある女の子。今年の「湘南ひらつか織り姫」に選ばれた村田さんは、青い空と太陽がよく似合うスポーツガール。こんがり焼けた肌と深刺^{はなはら}とした笑顔、その容姿から彼女の明るい性格が溢れ出ている。水泳やチャリーディングなど、幼い頃からスポーツに親しみ、

今はサーフィンに熱中しているそうだ。「憧れで始めたサーフィンですが、思ったより難しかったです。でも、難しいからこそ、上達したいとのめり込みました。もっと練習して、今後は大会で好成績を残したいです。元来の負けず嫌いな性格が、彼女を本物のサーフガールにした。

MY FAMILY

家族との大切なひととき。



成人式の記念に。

KAEDE SAKASAI

逆井 楓さん 経済学部現代ビジネス学科3年

私はお祝い事や家族との思い出を記録しておくために、セルフイをする事が多いです。下の写真は成人式の前撮りのときに撮影したもの。振り袖姿は一生の思い出です。もう1枚は、二十歳になった記念に家族みんなで食事をしに行ったときの写真。私も大人になったんだと感じたひとときでした。

サークルのみんなと。



HIDEAKI JINBO

神保 英明さん 外国語学部英語英文学科2年

友だちと一緒に「サクセス」というサークルを立ち上げました。フリスビーを使ったアルティメットという競技を楽しむサークルで、写真は県内にいるプレーヤーと練習会をしたときの様子です。楽しそうな感じが、みんなの表情から伝わってきませんか？僕たちとアルティメットを楽しんでくれる人お待ちしています！

アメリカへの海外研修で。



KURUMI HORI

堀 くるみさん 経営学部国際経営学科2年

友だちと一緒にいるときによく撮影しています。語学の試験に挑む前に緊張感をとるために撮影したり、湘南ひらつかキャンパスであった浴衣デーに記念撮影したり。アメリカに給費生海外研修に行っていたときにも、現地の学生を交えてセルフイしました。



友だちの誕生日に。

NAOYA SUYAMA

須山 直矢さん 理学部情報科学科1年

セルフイは遠出したときや、友だちと遊んだ思い出を残しておくためにすることが多いです。写真は夏休みに由比ヶ浜に行ったときの様子。高校のときの友だち(左から2番目の女の子)が誕生日だったので、お祝いしました。大学に入学してからも近況を話し合える大切な友だちです。

HELLO!

We love ENGLISH

あたまキーン！

KOTONE SAGAWA

佐川 琴子さん 外国語学部スペイン語学科1年



アメリカ村の大きなアイスと！

今年の3月に高校の卒業旅行で大阪へ。アメリカ村で食べたソフトクリームはとて大きくて、溶ける前に急いで食べたら、頭がキーンとしました(笑)。友だちと泊まりで出掛けはじめての旅行だったので、大切な思い出になっています。

RYOTARO YAMADA

山田 遼太郎さん 理学部情報科学科1年



スイーツを楽しんだあとに。

友だちと遊んだときにセルフイすることが多いです。この日も、同じ学部の友だちと川崎にあるビタースイーツ・ビュッフェというお店へ。おいしいスイーツを食べながら、勉強のことや、最近の出来事などいろいろな話をしました。甘党な僕には天国のような1日でした。自撮りも満足げな表情で写っていますね(笑)。

入学前に知り合った友だちと。



SHOYA KANZAKI

神前 憧哉さん 工学部建築学科1年

自分の近況をSNSにアップして、友だちに知らせるためにセルフイをすることが多いです。この写真に写っているのは大学入学前にSNSを介して知り合った友だち。入学式前日のオリエンテーションの帰りに横浜のカラオケに行ったときに撮影しました。いまでもみんな仲の良い友だちです！

OUR MEMORIAL SELFIE

みんなのセルフイ

友だちや家族とバシャリ。神大生の思い出のセルフイをたくさん集めました。

ヒッチハイク旅で

出会った方々と！



TATSUHIRO SHIMIZU

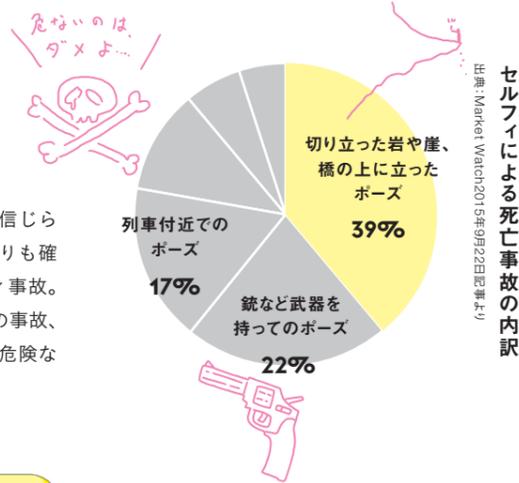
清水 龍大さん 経済学部経済学科3年

東京から福岡までヒッチハイクに挑戦。協力していただいた方たちと一緒に撮影しました。大阪まで乗せてくれた会社員さんはランチと一緒に食べたりと、ヒッチハイクの旅はいろいろな価値観を持つ人と出会っていい経験になりました。協力者なしでは成し遂げられなかった旅。皆さんに感謝です。

Dangerous...

5 セルフィ中に起こる危険な事故の第1位は？

自分の写真を撮っているだけで、事故に巻き込まれるなんて信じられませんが、一説によると海で泳いでいてサメに襲われるよりも確率が高いとのこと。世界に目を向けると確かにありましたセルフィ事故。自然の危険が迫る中での事故、乗り物の運転中にポーズを取っての事故、岩や崖、橋の上でポーズに夢中になっての転落事故。危険な場所や危険な行為をしながらのセルフィはやめましょう。



セルフィによる死亡事故の内訳
出典: Market Watch 2015年9月22日発表より

8 みんなが使っている最先端のセルフィアプリ！

せっかく思い出に残すなら普通の写真じゃ面白くない。より綺麗なビジュアルにしてくれるものや、背景を加工して思わず笑ってしまう写真にしてくれるアプリなど、みんながいま使っているおすすめアプリをリサーチ。人気急上昇中なのは「SNOW」と「B612」の2つのアプリとのこと。まだ使ったことのない人は、いますぐダウンロードして、早速セルフィにトライしてみてください。



SNOW

無料 | iOS, Androidともに
顔にスタンプを乗せたり、カメラに写り込んでいる友だち同士の顔を入れ替えて遊んだりできる。セルフィ界に一大旋風を起こした。



B612

無料 | iOS, Androidともに
約100種類の写真加工フィルターを備えるカメラアプリ。写真を組み合わせられる「コラージュ機能」なども搭載。

6 セルカ棒は日本の発明だった！

セルフィには欠かせないアイテム、セルカ棒が日本人の発明だったって知ってましたか？ 世界初のセルカ棒は1983年にコニカミノルタがディスクカメラキットとして発売したものでした。当時は利用価値が見出されず、鳴かず飛ばず。2014年のアメリカ雑誌「TIME」では10大発明に選ばれるほどの絶賛を受けただけに、時代の波に乗ることの大切さがうかがえますね。



Japan is Great!

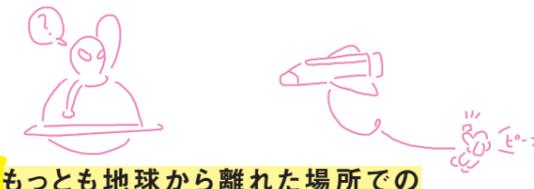
7 自撮り金メダルを決める？セルフィオリンピック

リオ五輪の熱が冷めやらない中、もうひとつの熱い戦いがあるのを知っていますか。それがセルフィナンバー1を決めるセルフィオリンピック。世界中の腕利きたちがいま挑戦していて、話題になっている。ルールは簡単で、自分が面白いと思うセルフィを撮ってハッシュタグ「Selfie Olympics」を付けSNSにアップするだけ。自分の面白セルフィに自信がある人は挑戦してみてください。



2 もっとも地球から離れた場所でのセルフィを撮ったのは誰？

セルフィが地球だけで行われていると思ったら大間違い。地球から遠く離れた宇宙空間でもセルフィは行われていました。宇宙飛行士の手によるものです。はじめて宇宙でセルフィをしたのが米国のバズ・オールドリン宇宙飛行士で1966年のことでした。日本人宇宙飛行士の星出彰彦さんも船外活動中にセルフィを撮影していたのが記憶に新しいですね。



3 いきすぎたセルフィの投稿には注意！

スマートフォンの普及で普段気軽に撮れるようになったセルフィ。個人で楽しむのは自由ですが、不特定多数が閲覧するSNSなどに投稿する際には注意が必要！ 写真撮影禁止の場所と知らずに撮影した写真をUPして、イベントやスペースを管理している人から注意を受ける事例などが多くあります。ルールを守り、セルフィや写真をSNSに投稿する際には一度冷静になって判断するようにしましょう。

4 世界でもっともセルフィをしている都市はマニラ！

アメリカ雑誌「TIME」のホームページ「time.com」で発表された、人口10万人あたりのセルフィの数で換算し比較した統計によると、マニラが258セルフィと、2位のニューヨークの202セルフィ、3位のマイアミ155セルフィに大差をつけての1位でした。これには、フィリピンの友好的でおおらかな明るさを持つお国柄が関係しているのかもしれない。

マニラ・マカティとバシグの人口10万人あたりのセルフィ数

258 SELFIE

自慢できる

かも!?

SELFIE TRIVIA

セルフィトリビア

知っているようで知られていない意外と深いセルフィの世界。トリビアを学んで自慢しちゃおう！

*掲載したトリビアはうわさとして楽しみましょう。

1 セルフィの名付け親は、オーストラリアの大学生だった！

オーストラリアのラジオ番組「Dr Karl's Great Moments In Science」によると、ある大学生が、「And sorry about the focus, it was a selfie」と使ったのが「Selfie」という言葉が生まれた瞬間だったとのこと。言葉のうしろに「ie」を付けて略語にすることが多いらしく、オーストラリア特有の癖が産み出した言葉だったようです。



9

セルフィの撮り方の基本は？

セルフィ撮影中はカメラの画面に集中してしまいがち。場所によっては、危険が迫ってくることも。まずは周りを確認して、安全確保をしてから撮影するように心がけましょう。

実演してもらったのは…ボディビル部
鍛え上げられた肉体が光るボディビル部。セルフィの基本動作をメンバーに実演してもらいました。

SNSに投稿する時は冷静に一度考えて

面白い写真が撮れて、ついついその場の気分でSNSに投稿すると、思わぬクレームがくることがあります。不特定多数が閲覧できる場所に写真をUPするときには慎重に。



基本は斜め45°

はじめてセルフィをするなら45°という数字がポイント。カメラを傾ける角度、カメラに対する顔の角度を45°にすると綺麗に撮れるというのがセルフィの基本です！



ボディビル部のみなさんと新しい撮り方を考えてみました

腕立てセルフィ

実践筋トレセルフィ!!

普通にセルフィをするのにも飽きてきたという人はトレーニングをしながらのセルフィはいかが？ ボディビル部のみなのように笑顔で撮影できたら完璧！

ダンベルセルフィ

腹筋セルフィ



特集展示「俺たちの「ザキ」
— 横専生・神大生
と伊勢佐木町 —」を
開催しています。



横浜キャンパス3号館1階展示ホールにて、特集展示「俺たちの「ザキ」— 横専生・神大生と伊勢佐木町—」を開催しています。「ザキ」こと伊勢佐木町は、明治期に興った繁華街で、戦前から戦後にかけては本学の学生が娯楽やアルバイトなどのために通っていた場所です。卒業や出征に際して、伊勢佐木町での写真や思い出の載ったアルバムが残されたように、横浜専門学校・神奈川大学と「ザキ」は切り離せないものであったと考えられます。

特集展示では、日本最初の洋画専門館である「オデヤン座」のリーフレット、学生による映画や広告研究の雑誌、卒業アルバムから作製されたパネルなどの資料を展示しています。当時の学生たちと伊勢佐木町との関わりをご覧ください。

【開催期間】10月1日(土)～12月24日(土)
【開催地】横浜キャンパス3号館1階展示ホール
【主催】大学資料編集室



「子ども大学ひらつか 奏アカデミー神奈川大学」を開催しました。



工学研究科 安藤 風馬さん
(松本研究室)の研究が
公益財団法人加藤科学振興会の
研究奨励事業に採択されました。

公益財団法人加藤科学振興会が行う研究奨励事業に、松本研究室に所属する安藤 風馬さん(工学研究科応用化学専攻博士前期課程1年)の研究「ポストLiイオン電池およびLiイオンキャパシタ用電極作製のための穴空き集電銅箔を用いたLiイオンブレドープ反応の高速化」が採択されました。同事業は、加藤と五郎博士の「創造出来る人間」を育てる創造性開発の教育の中核をなすもので、将来独創的な研究に挑む意欲に富む若い学生の研究活動を奨励、支援するものです。

安藤さんは、電気自動車などに搭載されるLiイオン(リチウムイオン)電池に使用される電極の作製と研究を行っており、現在使用されているLiイオン電池に比べてより短時間での充電が可能でより劣化し難いポストLiイオン電池の作製のため、穴空き集電銅箔を使用したLiイオンブレドープ反応をより高い精度で行うことを今後ほめています。



第92回日本学生選手権水泳競技大会で女子総合4位に入賞!
後藤選手が200メートル背泳ぎで優勝しました!

9月2日～4日に東京辰巳国際水泳場で開催された「第92回日本学生選手権水泳競技大会」において、学校対抗の得点結果で女子総合4位となり、5年連続のシード権獲得という快挙を果たしました。

また、個人種目においても、後藤 真由子さん(人間科学科3年)が200メートル背泳ぎで優勝、その他の種目でも、多くの選手が決勝、B決勝に進出する活躍をみせました。

2016年度前学期神奈川大学
受入れ交換留学生修了式・
レセプションが行われました。



8月1日、横浜キャンパスで2016年度前学期神奈川大学受入れ交換留学生修了式・レセプションが行われ、交換留学生、チューターなど計50名が出席しました。

修了式では大橋 哲国際センター所長より修了証書授与が行われ、交換留学生代表、木浦大学校(韓国)の安 鍾元さんから答辞があり、最後に孫 安石学長補佐より修了のご挨拶をいただきました。

後半のレセプションでは、交換留学生・国際センター作成のスライドを見ながら留学生生活を振り返り、チューターなどの神奈川大学生と楽しい交流の時間を過ごしました。レセプションが終了した後も、留学生たちは仲間との別れが名残惜しく、長い間語り合っていました。この出会いを大切に今後も交流を続けてほしいと思います。

今後も、水泳部への温かいご声援をよろしくお願いいたします。



記念撮影がしたくなる!
横浜ベイクォーターに
10周年記念の壁画を制作



兵頭 春香さん
(人間科学部人間科学科3年)

今回、横浜ベイクォーターの担当者から受けたオーダーは「記念写真を撮りたくなる壁画」。このオーダーをベースとして、構図や色彩のイメージを膨らませた。「写真を撮りたくなる空気感」と10周年のアニバーサリー感。この2つを演出するため、様々な動物を描き、賑やかでカラフルな壁画にしました。描くものが多すぎてゴチャゴチャした作品にならないよう、下描きの段階から完成のイメージを意識して制作しました。

部員全員で1つの作品に励む壁画制作は、日頃の活動と少し違う。上級生が下級生にアドバイスしたり、お互いの意見を交換したり、多くの「協力」が必要となる。学年や実力に関係なく、部員全員の意見やアイデアを受け入れる。美術研究部が制作した壁画には、自由な意見と多様なアイデアが落とし込まれている。



左/8月上旬、美術研究部員たちは、壁画の基礎となり、完成のクオリティにも大きく影響する下描きの作業をしていた。着色する色や構図をイメージしながら、鉛筆で全体像を丁寧に描いていく。
右/完成した壁画。横浜ベイクォーター(5階 東階段壁面)にて公開。



世界へ、
そして
未来へ。

美術研究部 ● 横浜ベイクォーター壁画制作

みんなの考えを形に
全員で作った1つの壁画

JINDAI HISTORY

神大史を紡いで | vol.03

横浜専門学校の学生募集ポスター

横浜専門学校時代の1930年入学者用学生募集ポスター。住所が六角橋移転前の富士塚となっており、きわめて初期のものであるということが分かります。また、試験会場の記載をしてみると本学以外でも福岡県、広島県、大阪府、京都府、愛知県、宮城県など全国7会場で試験を実施していることから、本学の特色である地方試験の取り組みが創立期からの伝統であることが分かります。

すね。その他にも、試験科目に身体検査があるなど、現在の入学試験と少し異なる点も見受けられます。どのような内容だったのか、想像してみるのも面白いかもしれません。

1枚のポスターで当時の様子が分かるのが、このような歴史的資料の魅力のひとつ。横浜キャンパス3号館の展示ホールにて、展示しています。





SEMINAR ゼミ・研究室カタログ CATALOG

研究室の学生に聞きました

◎ どんな学びがありますか？

 僕が見つけた物質を分析装置にかけると、教科書にあるようなきれいな結果ではなく、予想外の物が混ざっていることがあります。その原因を取り除くための試行錯誤が学びにつながります。(4年 櫻井 詞さん)

◎ いま、関心のあることは？

 人工細胞をつくるという研究の中でも、僕はDNAにより人工細胞の分裂が促進するかを調べています。僕の研究成果が、他の学生の研究にどう活かされ、どんな結果を生むかが楽しみです。(4年 鈴木 遼さん)

◎ 研究室の雰囲気は？

 経験のある先輩に、研究方法についてアドバイスやコツを教えていただいたり、実験装置の使い方を学生同士で教え合ったり。菅原先生もやさしくて、明るく、自由な雰囲気の研究室です。(4年 松島 花さん)

Lab. DATA

【卒業研究テーマ】ベクシル型人工細胞をつくり生命のしくみを解明する研究、生物の動きを探るために自走する油滴をつくる研究、記憶する分子回路を実現する研究

【卒業生の進路】リガク、ADEKA総合設備、和光純薬など

SUGAWARA TADASHI Lab.

菅原 正 研究室 | 理学部 |

【専門分野】有機物理化学、ソフトマター

失敗を乗り越え、生命の本質を探りましょう。

FROM TEACHER

記憶性のある分子回路を有機物でつくる研究と並行して、人工細胞をつくることをめざしています。その過程で生命の本質が見えてきます。研究は狙い通りの結果が出せないこ

との連続ですが、その原因を突き詰めることが大切。考える作業からブレクスルーが生まれます。卒業生には失敗を乗り越えた経験を活かし、社会で活躍してほしいです。



MY HOME TOWN



お国じまん

「きれいな瀬戸内海、見にごんけん〜」(意味:きれいな瀬戸内海、見に来てね〜)

愛媛

愛 媛の県名は、古事記の^{くわ}生みの神話が由来となっています。愛媛県は様々な歴史を感じることができる県です。ジブリ映画「千と千尋の神隠し」の舞台と言われている道後温泉があり、神の湯や霊の湯などがあります。また、浴衣を着て休憩をしていると、お茶とお煎餅などのおもてな

しをしてもらえるところもあります。他にも伊予柑の生産量が日本一であり、季節に関係なく一年中柑橘類を楽しむことができます。そして愛媛県民はみかんを箱で買うので手がオレンジ色になっている人が沢山います。みかんは身体に良いので、ぜひ皆さんも愛媛に来た際は箱買いでみてください。

RECOMMENDER

さたけ かりん
佐竹 花鈴さん

経済学部 経済学科 2年
(愛媛県立新居浜高等学校)



FAMOUS FOOD 「一六タルト」

ゆずの香りがふんわり漂う「一六タルト」。松山藩主の松平定行公により長崎から伝わったとされるタルトは、明治以降、松山の菓子司に技術が伝わり四国銘菓となりました。



愛媛県イメージアップキャラクター
みきやん



今

年8月、自身初の単行本「透明犬メイ」で、児童文学作家デビューを果たした辻貴司さん。大学では外国語学部で学んでいたが、「地味な学生でした。毎日、同じ服で授業を受け、携帯電話も持たず、アルバイトもほとんどせず。ただ、何者かになりたい」という願望があり、バンドを組んだり、雑誌に漫画を投稿したり、英語の教員免許を取得したり。いろいろと挑戦しました」と振り返る。「神大は、学生の挑戦を許容してくれる、自由さと懐の深さがありました」。

また、人生の岐路に立ったとき、「不思議と導かれるような予感がある」と言う辻さん。就職活動で訪れた会社セミナーでも、「この会社だ！」と直感したとか。他社の予定をキャンセルしてその会社にしぼり、内定を勝ち取った。「熱意が何かを動かすこともあると感じました。誰にでもおすすりできる方法というわけではないですが」と笑う。その会社では、広報編集室で情報誌の制作を担当。仕事と並行して児童文学を書き始めた。

本気で児童文学に取り組み出したのは3年前、退職を機に、「日本児童文学学校」を受講したのがきっかけだ。講師の児童文学に対する熱い思いに触発され、「子どもの頃、夢中になった『ズッコケ三人組』や『ドリトル先生』のような面白い話を書こう」と決意。転職して働きながら、昼休みや通勤時間を執筆に充てた。そうして書き上げた「透明犬メイ」を、就職活動のときと同様、ひとつの賞にしぼって応募。「締切日の夕方までセリフを直しました」と語るほど推敲を重ねた。その結果、第33回福島正実記念SF童話賞で大賞を受賞。児童文学作家としての第一歩を踏み出した。「大学時代の挑戦心があつたからこそ、児童文学作家としての道を拓くことができたと思っています」と、辻さんは笑顔で結んだ。



好きなことに夢中になり、挑戦を繰り返すことで、自分の道が拓かれる。

児童文学作家

辻 貴司

外国語学部 英語英文学科卒業 [2000年度]

MY WORKS



辻さんがこれまでに執筆した「透明犬メイ」(右)と「10分で読めるこわい話」(左)。

MY SCHOOL DAYS



1年の夏、英語英文学科の仲間と三浦海岸でバーベキュー。今年に数度ほど会うとか。

TAKASHI TSUJI

1977年神奈川県生まれ。高校卒業まで京都府で育った辻さん。子どもの頃から本が好きで、「ドリトル先生に憧れ、獣医になろうと思った時期もありました。でも、本当に好きなのは「言葉」や「文学」だと気づき、外国語学部を選びました」。現在は、次作に向けて執筆に打ち込んでいる。「会社員と作家。『二足のわらじ』でがんばっています」と充実した表情で答えてくれた。

THEME
あなたの元気が出る言葉

KU GRAFFITIO

VOICE 15 [VOL.53]



TELL ME, TEACHER!!
教えて先生!!

先生が取り組んでいる研究と、
数学の世界に進み始めた
きっかけを教えてください。

たいていの数式は単純であっても、複雑であっても何らかの図形の性質を表しています。その数式と図形の対応関係を調べるのが私の研究です。数学の世界に進むきっかけは、高校時代。数学は苦手でしたが、2年生のときに順列・組み合わせに興味を持ち、真剣に取り組んでみると理解できました。「おもしろい」と感じ、1年生の教科書から読み直してみるとすべて理解でき、数学の魅力に惹かれていきました。

塾でアルバイトをしています。
中学生に数学を教えるコツは?

急に答えを出させようとしないこと。数学は答えを考える過程が楽しいのです。公式も「暗記しなければ」という姿勢ではなく、公式が公式になる理由を理解すれば、数学の魅力が高まります。ただ、あらゆる学問はある程度の基礎がないと楽しめません。英文学も基礎的な英語の読解力がなければ楽しめないので、音楽も、ちょっとした楽器が弾ければよりいっそう楽しめるでしょう。ですから、数学の基礎を、自分で考えさせながら教えることを薦めます。

聞いた人=
横浜キャンパス・
湘南ひらつかキャンパス
学生スタッフメンバー



HOMMA MASAOKI
本間 正明教授 | 理学部 数理・物理学科

本間先生、
キレイな数式と、
数学の意義を
教えてください!

【専門分野】数学、有限幾何、符号理論 | 数学を学ぶときに大切なのは、「自分で考える姿勢」と説く本間先生。「解法はひとつではなく、本解も別解もあります。数学の未解決問題も、一度誰かが解くと、後からさまざまな別解が現れることがあります。別解とは「別の考え方」なのです」と笑顔で話す。手に持っているのは、5種類しかないという正多面体。

p-数

$$x^{p+1} + y^{p+1} + z^{p+1} = 0$$

代数方程式の解法に主題を絞り、その本質を突いた「天才数学者はこう解いた、こう生きた」(木村俊一著/講談社選書メチエ)。数学の本なのに縦書きで、文章もうまく、解の公式は対称性の破れ目から現れるなんて書いてあります。



副読本

日常生活のなかで、数式を使うことはありませんか?
私は時々料理をしますが、料理のレシピはかなり数学的だと感じます。手際よく、合理的に作業を進めれば、レシピ通りのおいしい料理が完成するように、数式の証明も、順序立てて論理的に解き進めることで、隙なく完成させることができます。また、「なぜ、数学を勉強するのか?」とよく聞かれますが、算数のように直接、生活の役に立たなくても、数学の論理的な考え方や知的好奇心を追求するという意味では、深いところで役立っていると思います。

先生がいちばん好きなのは、
どんな数式ですか?
これ。30年ほど前に私が証明した定理に現れる数式です。この数式に対応する図形は特殊な曲線を描き、特異点を持ちません。接線全体が別の世界の点だと考えれば：難しいですか? 説明はよしませうか(笑)。でも、美しい数式だと自負しています。数式や数学の美しさの基準のひとつは、対称性。人は対称性に美しさを感じるのかもしれない。

GO BACK HOMETOWN!!

実家

に帰ろう！

神大生の約4割が自宅外からの通学をしています。夏休みには多くの人が帰省をして、楽しんできたのではないのでしょうか？今回は学生編集スタッフが体験した、この夏の帰省の道中にスポットを当ててみました。



1名古屋科学館。プラネタリウムがすごいですよ！2大須観音の近くの商店街で研究室の先輩たちと食べ歩きしました。科学館とも近いスポットです3大須商店街。研究室のメンバーとかき氷4大須観音5近くの地下鉄の駅6名古屋城。実家の近くなので行ってきました。名古屋を象徴するスポットです7名古屋城の金のシャチホコ8名古屋駅前。名古屋の玄関。お盆シーズンだったので、新幹線乗り場などなかなかの混み具合でした



HOMETOWN ▶ 愛知県 [中部]

NAME 今西 沙由子さん SAYUKO IMANISHI

UNDERGRADUATE 理学部 生物科学科4年



HOMETOWN ▶ 新潟県 [甲信越]

NAME 小沢 光司さん KOJI OZAWA

UNDERGRADUATE 工学部 電気電子情報工学科3年



1津川駅発車後の車窓 2バスセンターのカレー。万代シティバスセンターで昔から営業している立ち食い屋さんで食べられるカレーです。ルーがクリーミーでおいしいので、お土産用に商品化もされています 3津川駅で停車中のSL 4万代シティのシンボル、レインボータワーです。回転する展望台に乗って360度新潟の景色を一望できたのですが数年前に営業を停止し、今もそのままの形で残っています

YAMAGATA

HOMETOWN ▶ 山形県 [東北]

NAME 高橋 泰さん YUTAKA TAKAHASHI

UNDERGRADUATE 経済学部 経済学科1年



1十六羅漢。日本海の荒波で命を失った漁師たちの供養のため、吹浦海禅寺の住職・寛海和尚が岩場の岸壁に22体の仏を造らせたそうです 2吹浦駅 3温海 4遊佐駅

IBARAKI

HOMETOWN ▶ 茨城県 [関東]

NAME 廣田 晴迪さん HARUMICHI HIROTA

UNDERGRADUATE 経済学部 経済学科1年



1水戸黄門の銅像 2水戸光園公(水戸黄門)を祀っている常磐神社 3実家の庭です 4有名なコストコホールセールのみたちな店。広々としていて近隣からもたくさん人が来ます

NIIGATA



この場所は日本海 沿りにお99め!!

何気ないこの景色が好き!!

高校の時世話におたな~

よく行ったな*

愛知、新潟、山形、茨城の4県の帰省の道中でした。毎回わざわざ遠回りをして楽しんでいる人や、久しぶりの地元を楽しんでいる人など4者様の帰省の雰囲気を楽しめたと思います。ただ帰るだけではなく、何か楽しみを見つけられる帰り道になるといいですね。(行川)

INFORMATION

横浜キャンパスの皆さんへ

要注意スポットを、実際の写真と一緒に紹介します。

皆さん、知らないうちに
タチ悪さんになっていませんか…!?



セブンイレブン前

このように道全体に散らばって歩いてしまうと、駅に向きたい人たちはどこを歩けば良いのでしょうか？ 大学に向きたい人、駅に向きたい人が気持ちよく歩けるよう、このような細い道では端に寄って歩くようにしましょう。自転車の方は、一度自転車から降りて押して歩くなどするとなお良いですね◎



六角橋商店街

たくさんの方が行き交う商店街。道の端をきびきび歩くことも重要ですが、たまにはご近所さんや商店街の方々とコミュニケーションを取るのもステキですね！



ケアプラザ前

この十字路は、人、自転車、車が行き交う危険スポット！高齢者の方も多く利用されるのでいきなり飛び出したり、集団でだるまふたりするのは止めましょう。

湘南ひらつかキャンパスの皆さんへ

車両申請について

車両通学希望者は、学生課窓口で車両通学許可証の交付を受けください。許可証の交付を受けていない学生は、車両による通学はできません。

*講習について詳しくはCAMPUS-INFO「その他」(P.20)へ

講習について

神大では、年2回交通安全講習会を開催しています。車両通学希望者は必ず参加しましょう。当日は、許可証交付の際に必要な申請書類等を配布します。

ながらスマホは人とぶつかったり、交通事故の原因になりますし、食べ歩きは見ている方が不快な気持ちになります！大人なら、背筋を伸ばして堂々と歩きましょう。音楽を聴きながらの歩行も車のクラクションに気づかなかったり急な出来事に対処できないので危険ですよ！



背筋を伸ばして堂々と



歩きスマホ
食べ歩き
当たり前!!



住宅街や遅い時間は静かに

白楽駅、東白楽駅付近はいわゆる住宅街です。大きな声で話したり、騒いだりするのは迷惑行為！（平塚駅、秦野駅も同じです。）神奈川大学の在学学生である以上、近隣の方々のご近所さん同然です。その意識を持って、特に遅い時間は静かに帰りましょう。

横一列に
広がりながら
ダラダラ歩く!!



道の端をきびきび歩く

我が物顔で広がって道を歩くのは、非常に迷惑な行為です！4.5人で横一列に広がるのもいけません。もしも自分が、そのせいで乗りたい電車に乗れなかったり、運転中に事故に遭いそうになってしまったら嫌ですよね？通学路は学生だけの道ではなく、一般の方も利用していることを忘れずに！

1

歩行マナー



マナー違反代表
タチ悪 アクトさん

人を困らせるのが生きがいの4年生。好きな食べ物は、ハンバーガー。



神大マナー向上委員長
行川 亮さん

悪行は許しません。本職以外にも、Style 学生スタッフとして活躍中。

登場人物

通学マナー違反 大図鑑

悪行大好き「タチ悪 アクト」さんは、通学時に迷惑行為をするのが大好き。そんなタチ悪さんを撲滅するため、マナー向上委員長が立ち上がりました！皆さんもタチ悪さんと同じことをしていないか☑してみてください。

キャンパス
付近の路上で
たばこを
吸う!!

3

喫煙マナー



喫煙は学内の喫煙所で

指定場所以外での喫煙は禁止です。キャンパス内の喫煙場所を確認しましょう。歩きタバコや吸い殻のポイ捨ても、もちろんマナー違反！非喫煙者の方も友だちがこのような行動をとっているのを見かけたら注意しましょう。



キャンパスまで
全開で行くぜ!!

2

自転車マナー



前もって行動し安全に運転

授業に間に合わないなどの理由で、ついスピードを上げていませんか？人にぶつかったりしたら、怪我をおわせてしまう恐れもあります。自転車だけでなく、スケートボードの走行も同様です。危険運転をせず、安全運転を心がけましょう！





【年末年始一斉休業期間について】下記の他に事務扱いをしない日もあります。詳細はHP等で確認ください。
【その他】大学院の学位論文に関する日程は履修要覧をご確認ください。詳細は、HPの「イベントカレンダー」をご覧ください。

10

2016 October

学部	大学院	大学院 法務 研究科
1		
2		
3	KUポータルスクエア講座ガイダンス	
4		
5		
6		
7		
8		
9		
10	体育の日(ただし授業日)	
11		
12	学内合同企業説明会兼選考会	
13		
14		
15		
16		
17		
18		
19		
20		
21	平塚祭準備日 (SHCのみ休講)	
22	平塚祭 (SHCのみ休講)	
23	平塚祭	
24		
25		
26		
27		
28	神大フェスタ準備日 (YCのみ休講)	
29	神大フェスタ (YCのみ休講)	
30	神大フェスタ	
31		

11

2016 November

学部	大学院	大学院 法務 研究科
1		
2		
3	文化の日(ただし授業日)	
4		
5		
6		
7		
8		
9	学内合同企業説明会	
10		
11		
12		
13		
14		
15		
16		
17	学内合同企業説明会	
18		
19		
20		
21		
22		
23	勤労感謝の日(ただし授業日)	
24		冬季休業開始
25		
26		
27		
28		
29		
30		
31		

12

2016 December

学部	大学院	大学院 法務 研究科
1		
2		
3		
4		
5		
6		
7	学内合同企業説明会予定	
8		
9		
10		
11		
12		
13		
14		
15		
16		
17		
18		
19		
20		
21		
22		
23	休講(給費制試験準備)	
24		補講日
25		冬季休業開始
26		
27		
28		
29		
30	年末年始一斉休業 *この期間は事務扱いをいたしません。	
31		

1

2017 January

学部	大学院	大学院 法務 研究科
1		
2		
3		
4	年末年始一斉休業 *この期間は事務扱いをいたしません。	
5		
6		
7		
8		
9		
10		
11		
12		学内合同企業説明会
13		学内合同企業説明会予定
14	休講(大学入試センター試験)	授業日
15		
16		
17	金曜日代替授業日	
18	補講日	補講日
19		
20		
21		補講日
22		
23		後学期授業終了
24		
25		
26		
27	後学期末定期試験	補講日 後学期末定期試験
28		
29		
30	TOEICテスト	
31		

開室・開館案内 [10・11・12・1月]

横浜 YOKOHAMA CAMPUS

教務課・学生課・学部大学院課	月～金 8:45～19:30 土 8:45～16:30
資格教育課程課	月～金 8:45～16:30
教職課程支援室	月～金 9:00～18:30 土 9:00～16:30
教育支援センター	月～金 10:00～18:00
国際センター	月～金 9:00～18:00
就職課	月～金 9:00～16:00 土 9:00～16:00
広報事業課	月～土 9:00～18:30 *休業・時間変更する日があります。
財務課	月～金 8:30～16:30 (窓口取扱 9:00～15:30)

図書館	月～土 8:50～21:30 日・祝 9:30～18:00
保健管理センター(保健室)	月～金 8:30～19:00 土 8:30～16:30
学生相談室	月～金 10:00～19:00 火・水・木 10:00～18:00 月～土 8:45～21:00
コンピュータ演習室 [23号館]	103・109・111 *12月1日～後期定期試験終了日は、8:45～21:45。
コンピュータ演習室 [6号館] (202・205・208・1・208-2)	月～土 8:45～19:30

湘南ひらつか SHONAN HIRATSUKA CAMPUS

教務課・学生課	月～金 9:00～18:30 土 9:00～17:00
教育支援センター	月～金 9:00～17:00
国際センター	月～金 9:00～17:00
就職課	月～金 9:00～18:30 土 原則として休室。開室する場合は事前に告知します。
平塚図書館	月～土 9:10～19:50 日・祝 10:10～16:50 (1月は9:10～)
保健管理センター(保健室)	月～金 9:00～18:30 土 9:00～17:00

学生相談室	月～金 9:00～17:00
201・202	月～金 9:00～17:30 土 9:00～17:00
303・304・305・306	月～金 9:00～19:50 土 9:00～17:00
307	月～金 9:00～17:30 土 -

EMPLOYMENT 就職のこと

1 卒業年次生へ

●進路報告登録について
進路が決定した方はその進路先を、未決定の方は現時点での活動状況をKUキャリアナビで登録してください。

●学内合同説明会について
今後も学内で企業の採用説明会を行います。実施企業の詳細などはKUキャリアナビや掲示板でお知らせします。

2 3年次・M1へ

●就職講座について
後期就職オリエンテーションにて配布した後期講座日程表や掲示板、お知らせを参照し、積極的に参加してください。オリエンテーションを欠席した方は、配布資料を就職課に取りにきてください。

OTHER その他

湘南ひらつかキャンパス 「交通安全講習会」 実施について

日程 ▶ 11月21日⑧～25日⑨ [予定]
対象 ▶ 2016年度新規および2017年度継続車両通学希望者 [詳細] 掲示

CAMPUS LIFE 学生生活のこと

LIBRARY

図書館

1 図書冬季 長期貸出について

次のとおり、図書の冬季長期貸出を行います。
対象者 ▶ 学部生のみ | 貸出冊数 ▶ 10冊まで | 受付開始日 ▶ 12月5日⑧ | 返却期限日 ▶ 1月12日⑨ *厳守

2 イベントの予定

次のとおり、イベントを予定しています。
配本フェア ▶ 10月31日⑧～11月6日⑨ | 貴重書見学会 ▶ 11月1日⑨、2日⑩ | 学生選書ツアー ▶ 12月22日⑨ [詳細] 図書館 HP、掲示、ウェブステ

INFORMATION TECHNOLOGY

IT環境

1 MNS Webについて

各施設の利用や各種サービスに関する案内は、掲示と情報システム推進部のWebサイト(MNS Web)に掲載しています。最新のお知らせが掲載されるので、定期的に確認してください。
MNS Webサイト ▶ <http://mns.kanagawa-u.ac.jp/>

2 JINDAIメール システムについて

JINDAIメールはOffice365のサービスを利用したシステムで、メールの利用やOfficeのダウンロードが行えます。JINDAIメールのメールアドレスとパスワードは、WebSt@tionのお知らせに個別に通知しておりますのでご確認ください。JINDAIメールの詳細はMNS Webからご確認ください。

い。[詳細] MNS Webサイト、WebSt@tion お知らせ

3 コンピュータ演習室 プリンタでの 印刷枚数制限について

演習室での印刷は、学生証が必要となります。管理端末に学生証をかざして印刷してください。枚数制限については利用ポイント制とし、4月1日から9月夏季休業終了まで、9月後学期授業開始から翌年3月31日までの半期ごとに基礎ポイントを付与しています。後学期に入りましたので、基礎ポイントは初期値(720ポイント)に設定し直しました。モノクロ印刷は1面1ポイント、カラー印刷は1面2ポイントです。ネットワークプリンタは、学習・研究活動等に関する出力のために設置したものです。目的以外の印刷は禁止です。[詳細] MNS利用の手引き、MNSのWebサイト

4 全学共通の 授業支援システム 「dot Campus」について

質の高い教育を実現するための基盤となるサービスが「dot Campus」です。課題の配付やミニテストなど、このシステムを利用する授業を受講している学生は、担当の先生の指示に従って対応してください。

OTHER

その他

● 学生相談室より

11月に講演会を予定しています。学生相談室をお気軽にご利用ください。
⑧28号館2F ⑨045-491-2162 (直通) ⑩045-481-5661 [内線2252] | ⑪11号館1F ⑫0463-59-5975 (直通) ⑬0463-59-4111 [内線3041]



J.S. REVIEW

人工知能は 人間を超えるか

人工知能は 人間を超えるか
ディープラーニングの先にあるもの

松尾 豊 Yutaka Matsuo

松尾 豊:著
角川選書

RECOMMENDER



人間科学部 衣笠 竜太先生
KINUGASA RYUTA

人工知能研究に対する 著書の情熱が 伝わってくる良書

本邦の人工知能研究の第一人者である著者が、過去の歴史を振り返りながら、現在のブームにおけるどういった面が飛躍的な進歩であり、どういった面が現時点では実現が難しいかを冷静に分析しながら綴った本です。人工知能研究に対する

思い入れと日本の現状に対する危機感が著者の情熱とともに分かりやすい説明で伝わってくる良書です。

著者の言葉で、印象的な一文がある。「私は変わりゆくものが好きだ。変化が好きだ。既存のものが衰退し、新しい物が出てくる話を聞くとワクワクする。」変化を好む生き方をすれば、きっと、これから起こるであろう変化を受け入れ、楽しむことができるかもしれない。

年5回発行 (5月・7月・10月・12月・3月)

2016年10月13日発行

【編集・発行】神奈川大学通信JINDAI Style編集専門委員会

編集専門委員会

- 【委員長】 ● 行川一郎 (経営学部教授)
- 【委員】 ● 隈田英人 (法学部教授)
- 酒井良清 (経済学部教授)
- 望月耕太 (経営学部助教)
- 久田和孝 (外国語学部准教授)
- 衣笠竜太 (人間科学部准教授)
- 本間正明 (理学部教授)
- 吉田稔 (工学部教授)
- 水上晃 (広報部長)
- 風間優子 (広報課長)
- 林すみれ (広報課)
- 望月香澄 (学生課)
- 平嶋祥子 (平塚学生課)
- 後藤友菜 (法律3)
- 高橋泰 (経済1)
- 廣田晴道 (経済1)
- 守山涼 (現ビ1)
- 齋藤みなみ (現ビ1)
- 望月耕太 (現ビ1)
- 下條光貴 (経営4)
- 阿部一輝 (経営3)
- 木村彩香 (経営2)
- 高田歩未 (経営2)
- 山田奈那美 (英文2)
- 矢田愛実 (化学2)
- 今西沙由子 (生物4)
- 坪谷大樹 (生物4)
- 小沢光司 (電気3)
- 行川亮 (情シス4)

学生スタッフメンバー

- 後藤友菜 (法律3)
- 高橋泰 (経済1)
- 廣田晴道 (経済1)
- 守山涼 (現ビ4)
- 齋藤みなみ (現ビ1)
- 望月耕太 (現ビ1)
- 下條光貴 (経営4)
- 阿部一輝 (経営3)
- 木村彩香 (経営2)
- 高田歩未 (経営2)
- 山田奈那美 (英文2)
- 矢田愛実 (化学2)
- 今西沙由子 (生物4)
- 坪谷大樹 (生物4)
- 小沢光司 (電気3)
- 行川亮 (情シス4)

EDITOR'S NOTE

セルフイ (selfie) という少し耳慣れない言葉は、自らを被写体として携帯等で写真を撮る行為 (自撮り) を意味します。今回の特集では、学生諸君が被写体となって、楽しい日常生活の一面を伝えています。特に、ボディビル部の諸君の協力を仰ぎ、セルフイをさらに布衍した内容となっています。また抽象的学問である数学が視覚的に美しい図形を表しているという本間先生の解説記事も掲載されています。知的に優れたものは視覚的にも美しい、その逆も真なりという命題を読者は体験するでしょう。(酒井)



大学祭開催のお知らせ

毎年、多くの参加者で賑わう大学祭を今年も開催。皆さん、ぜひ足を運んでくださいね!

【平塚祭】10/22(土)・23(日)
【神大フェスタ】10/29(土)・30(日)



喫煙について

本学は指定場所以外は禁煙です。学内外より喫煙マナーについての苦情も寄せられています。喫煙による健康被害は、受動喫煙者にも影響をもたらします。ルールを守って快適なキャンパス環境をつくりましょう。

JAZZ 研究会
湘南ひらつかキャンパス



CLUB ROOMS
クラブ・サークル紹介



先輩・後輩の垣根を越え、
ジャズの醍醐味を実感!

VOICE

音楽を一生の趣味に。
ひとつのことを続けられれば、
自分のものにできるはず。



部長 馬場 翔太 (理学部化学科3年)

年に2回、湘南ひらつかキャンパスで開催する定期演奏会に向けて練習に励むJAZZ研究会。定期演奏会では25名ほどが参加するビッグバンドのほか、部員が数名ずつでバンドを組んで、お気に入りのジャズナンバーを披露する。「バンドは学年に関係なく、気が合う部員同士で結成します。先輩後輩が混ざったほうが演奏面でも刺激になるし、バンドをまとめ、練習をスムーズに進めるといっても後輩は学ぶことが多いでしょう」と話すのは、部長の馬場翔太さん。毎年5月に平塚市で開催される「湘南ひらつかジャズフェスティバル」や、「ジャズワークショップ湘南」の月例セッションにも参加し、地域との交流を深めている。

セッションとは、その場に集まったミュージシャン数名でバンドを組み、即興で演奏すること。「初対面同士でも表現したい音楽がパツパツと合ったときは最高に気持ちよく、ジャズの醍醐味を感じます」と馬場さん。研究会の目標は、「音楽を一生の趣味にすること。ひとつのことを続けられれば、それを『自分のもの』にできると思うので」と、先輩から譲り受けたギターを奏でていた。

CLUB DATA

部員数は約60名。馬場さんがそうであったように、新入部員のほとんどがジャズ初心者。入部すぐの「1年生バンド」を2年生が指導する。メイン写真は、ビッグバンドのメンバーたち。オープンキャンパスや入学式、卒業式でも演奏する。



CLUB & CIRCLE REPORT 活動報告

- 山岳部
【IFSC クライミング・ワールドカップ (B) ベイル2016】
緒方 良行 (人科1) → ボルダリング 4位
- レスリング部
【平成28年度東日本学生レスリング春季新人選手権大会】
奥水 ゆめみ (経営2) → フリースタイル53kg級 3位入賞
齋藤 蓮花 (経営1) → フリースタイル55kg級 3位入賞
山口 翔 (経営2) → グレコローマスタイル59kg級 3位入賞
- NAVYZ
【第45回春季全日本学生サーフィン選手権大会】
石川 拳大 (経営3) → メンクラス 3位入賞

- 女子バスケットボール部
【神奈川学生バスケットボール連盟春季大会】
対 桐蔭横浜大学 → 70-55 (準優勝)
- 男子バスケットボール部
【2016年度神奈川学生バスケットボール春季大会】
対 関東学院大学 → 79-76 対 東海大学 → 63-43 (優勝)
- ライフセービングクラブ
【第29回全日本ライフセービング・プール競技選手権大会】
徳元 将太郎 (法律3)
→ 4×25m マネキンリレー (2泳) (湯河原LSC) 優勝 [日本新] (大倉新)
→ 4×50m 障害物リレー (3泳) (湯河原LSC) 優勝 (大倉新)

- ラインスロー (ベイスント) 2位
廣田 諒 (人科3)
→ 4×25m マネキンリレー (4泳) (西浜SLSC) 2位 [日本新]
→ 4×50m 障害物リレー (4泳) (西浜SLSC) 2位 (大倉新)
- 【第18回神奈川県ライフセービング選手権大会】
徳元 将太郎 (法律3) → レスキューチューブレスキュー (ドラッカー) 優勝
萩野 太成 (人科1) → 男子3000SC 1位 (優勝)
- 陸上競技部
【第100回日本陸上競技選手権大会】
萩野 太成 (人科1) → 3000SC 5位